



# الحسين وعلياء يشاركان باحتفالات عيد الشجرة

## ٢٣ مليون غرسية في الأردن - بعد زراعة ٣ ملايين هذا العام



جلالة الحسين والملكة علياء ورئيس الوزراء ووزير الزراعة اثناء الاحتفال بعيد الشجرة

متصرف اللواء ومدير التربية ومدير دائرة الزراعة، كلمات تحدثوا فيها عن أهمية هذه المناسبة، وعن الاهتمام الذي يوليها الأردن في تطوير نهضته، وأشادوا بالجهود المبذولة للتشجير في الزراعة، من المستوى التقليدي إلى المستوى الحديث المتطور، بالإضافة إلى توفير جميع التسهيلات التي تساعد على تعمير الزرع، وتساهم كذلك برفع التقييم.

وقال السيد متصرف للواءان التاريخ منذ فجر الإسلام، يروي لنا مدى اهتمام الأجيال المتعاقبة بالشجرة، حضارياً، فضلاً عن أهمية أخذ كامل اهتمامها.

الزراعة بالعميل التي تتناسب معها في نهاية الاحتفال قام الحضور وفوق من الكشافة غرسوا الشجر. ولواء الزراعة

● وشارك لواء الزراعة الاحتفال بعيد الشجرة، وقد أقيم بهذه المناسبة احتفال يقامه المؤسسة الثانوية الصناعية في الزرقاء. وحضر الاحتفال متصرف اللواء ورئيس البلدية ومدير التربية والتعليم وقائد الشرطة ومندوب الدوائر، وجميع كبار من أبناء المنطقة وقرى الكشافة والمؤسسات.

وتدور في الخلف الترمي وتبرعوا بالمال. وأشار إلى مخططات مديرية الزراعة لهذا العام، وقال أنه سيتم خلال هذا العام، زرع خمسة مليون شجرة في مدينة أريحا، وإقامة الكشور والكورة والوسطية لخدمة التربة من الأجراف.

وتل أن مديرية الزراعة في العام الماضي، أتمت مشروع تطوير الأراضي الزراعية في محافظة أريحا، الذي تديره جمعية تنمية ريفي، بهدف تطوير الزراعة وخاصة زراعة القمح والقمح الشتوي في المحافظة. وقال أنتم إجراء المسح الكامل لآثار الأراضي الزراعية وتقييمها،

بمبادرة زراعية محافظة أريحا، في المستقبل، وقال أن المديرية ستقوم بتوزيع عشرة آلاف غرسية حرجية على المواطنين، وزراعتها في مختلف مناطق المحافظة. ثم قام السيد راعي الشجرة في ساحة معهد المعلمين والمعلمين بالمدنية، كما تليت نوى الكشافة بزراعة الشجرة.

الحرجية. وشارك في الاحتفال رئيس وأعضاء بلدية السلط، ومدير شرطة محافظة أريحا، ومندوب الدوائر ورؤساء وأعضاء النوادي والجمعيات الخيرية في المدينة، ورفق الكشافة وجميع غير من أبناء المدينة. أريحا في عيد الشجرة.

## الأمير حسن يشيد بجهود العاملين في مشاريع تنمية الجنوب



سمو الأمير حسن يتحدث في احتفال محافظة عمان



ولي العهد أثناء وصوله إلى موقع الاحتفال

والبناء والإعمار. وكان عدد من المسؤولين - ولواءات في محافظة عمان، قد تلقوا كلمات شكرها وإعجاب لجلالة الملك الحسين ولولي العهد الأمير الحسين، لرعايتهم الدائمة والاهتمام بشؤونهم. كما تحدثوا عن المعاني والتعبير

في حياة الإنسان. وفي نهاية الاحتفال قام سمو الأمير حسن، بإقامة حفلة عشاء مع المسؤولين والعاملين في المحافظة، ورافقهم إلى منازلهم.

● وفي أريحا أقيمت مسيرة زراعية أريحا احتفالاً بعيد الشجرة في ساحة محطة كوراء أريحا الجديدة، حضره محافظ أريحا ورئيس بلديتها ومدير الشرطة، وعدد من دوائر الدوائر في المحافظة، وجميع من المواطنين. وقد بدأ الاحتفال بتلاوة آية من الذكر الحكيم، ثم ألقى مدير زراعة أريحا كلمة في هذه المناسبة، تحدث فيها عن أهمية الشجرة، واستعرض في حديثه، نشاطات

وفي بداية الاحتفال، ألقى مدير زراعة محافظة أريحا كلمة، تحدث فيها عن أهمية الشجرة ودورها في الحياة، وشارك في الاحتفال رئيس وأعضاء بلدية السلط، ومدير شرطة محافظة أريحا، ومندوب الدوائر ورؤساء وأعضاء النوادي والجمعيات الخيرية في المدينة، ورفق الكشافة وجميع غير من أبناء المدينة. أريحا في عيد الشجرة.

وقال أننا نأمل وروح التعاون نستطيع أن نصنع هذه المنطقة بكاملها، ويجب أن ننظر إلى المشاريع القائمة حالياً، على أنها خطوة رامية معنوية، وخطة هادئة حسيمة، نحو تنمية هذه المنطقة، والموصول إلى أفضل الحلول لاستغلالها استغلالاً مثمراً وبناء وأعمال.

وأضاف سموه يقول أننا بصدد الله وقيادة جلالة الحسين ونفصه للاستقرار، قد حققنا الكثير في جميع مناطق المملكة، فكان البناء والإعمار. وهذه المنطقة وجميع المناطق اللامعة في المملكة تستحق منّا الكثير من الجهد والعمل والإخلاص والتفاني للوصول إلى مرحلة التقدم والازدهار.

● وفي السلط شارك في المناسبة مختلف من الملكة، باحتفالات عيد الشجرة، وقد أقيم بهذه المناسبة احتفال كبير صباح أمس، في معهد المعلمين بالمدنية، وفي بداية الاحتفال، ألقى مدير زراعة محافظة أريحا كلمة، تحدث فيها عن أهمية الشجرة ودورها في الحياة، وشارك في الاحتفال رئيس وأعضاء بلدية السلط، ومدير شرطة محافظة أريحا، ومندوب الدوائر ورؤساء وأعضاء النوادي والجمعيات الخيرية في المدينة، ورفق الكشافة وجميع غير من أبناء المدينة. أريحا في عيد الشجرة.

● وفي السلط شارك في المناسبة مختلف من الملكة، باحتفالات عيد الشجرة، وقد أقيم بهذه المناسبة احتفال كبير صباح أمس، في معهد المعلمين بالمدنية، وفي بداية الاحتفال، ألقى مدير زراعة محافظة أريحا كلمة، تحدث فيها عن أهمية الشجرة ودورها في الحياة، وشارك في الاحتفال رئيس وأعضاء بلدية السلط، ومدير شرطة محافظة أريحا، ومندوب الدوائر ورؤساء وأعضاء النوادي والجمعيات الخيرية في المدينة، ورفق الكشافة وجميع غير من أبناء المدينة. أريحا في عيد الشجرة.

● وفي السلط شارك في المناسبة مختلف من الملكة، باحتفالات عيد الشجرة، وقد أقيم بهذه المناسبة احتفال كبير صباح أمس، في معهد المعلمين بالمدنية، وفي بداية الاحتفال، ألقى مدير زراعة محافظة أريحا كلمة، تحدث فيها عن أهمية الشجرة ودورها في الحياة، وشارك في الاحتفال رئيس وأعضاء بلدية السلط، ومدير شرطة محافظة أريحا، ومندوب الدوائر ورؤساء وأعضاء النوادي والجمعيات الخيرية في المدينة، ورفق الكشافة وجميع غير من أبناء المدينة. أريحا في عيد الشجرة.

● وفي السلط شارك في المناسبة مختلف من الملكة، باحتفالات عيد الشجرة، وقد أقيم بهذه المناسبة احتفال كبير صباح أمس، في معهد المعلمين بالمدنية، وفي بداية الاحتفال، ألقى مدير زراعة محافظة أريحا كلمة، تحدث فيها عن أهمية الشجرة ودورها في الحياة، وشارك في الاحتفال رئيس وأعضاء بلدية السلط، ومدير شرطة محافظة أريحا، ومندوب الدوائر ورؤساء وأعضاء النوادي والجمعيات الخيرية في المدينة، ورفق الكشافة وجميع غير من أبناء المدينة. أريحا في عيد الشجرة.

مجلس آباء ومعلمين بمدرسة الريح للبنين عمان - ١١ - جرى في مدرسة الريح للبنين انتخاب مجلس للآباء والمعلمين، وضم المجلس السيد صبحي مصطفى الداود وخالد الحيايل وأيوب سواد وعبد الكسبي وأحمد عبد الرزاق.

الحرارة في المواسم العربية والأجنبية أريحا - ٢٠ - أقيمت ١٢ أبريل ١٢ تونس ١٥ الجزائر ١٤ الرباط ١٢ عمان ٨ أغسطس ١١ القاهرة ١٢ روما ١٢ تونس ١٦ باريس ٧ بيروت ٥ جنيف ٨ أمستردام ٥ بلغراد ٧ موسكو ١٩

عمان - ١١ - سجت طائفة الأرملة العربية أس درجات الحرارة في عدد من المدن المواسم العربية والأجنبية كما يلي : عمان ١٢ حلق ١٠ بيروت ١٧ القاهرة ٢١ بغداد ١٥ جدة ١٨

متصرف لواء الزراعة يزرع شجرة في احتفال الزرقاء



## فلاسفة الاغريق

الفلسفة الإغريقية نظمت الفكر، وجعلت للمفكر منزلة سامية، ونظمت الحياة ورسمت ضوابط للمعاشرة، وحدت من طبع الإنسان، لكنها في الوقت نفسه اشاعت في الناس الزهد، خصوصاً فلسفة الرواقيين فكانت من هذه الناحية ضربة على الحياة نفسها، لأنها أغفلت جانب القناعة بالحياة وتجاهلت كوننا نمر بهذا، التوكل الأرضي مرة واحدة، وأنه من واجبنا أن نعيش حياتنا هذه على أحسن وجه ممكن، وأن نسعى إلى الرفاهية إلى الدرجة التي تسمح بها موارنا المالية لأننا لا نعود إلى هذه الأرض مرة ثانية، وتلك هي حكمة وأهـب الحياة !

ماذا كان فلاسفة الاغريق قد زهدونا في كل حطام الدنيا، فاتهم قد فرضوا ما هو منقضٍ بما أراد الله لنا بعيد عن حكمه من خلقاً ! فالحياة هي اعظم ما وهب الله لقاء، واسلوب انفاقها اقصى ما يجب علينا أن نمارسه لتكون حياتنا سعيدة. فترى من خلال هذه السعدان وجه الله اعظم المحسنين إذ ليس من الحكمة ولا من العدل أن نتهاون في كل ما يجعل الحياة ذات معنى ! فقد انقضى الزمن الذي كان الناس يعدون قذارة الجسم، والحرمان من منع الحياة المحللة دليل القدااسة !

أن اسلوب الحياة الذي مارسه سقراط يدل على أنه لم يكن يحفل بالحياة، ولم يكن يقيم لجسمه وزناً، فالذي اعتقده، أن عدم الاعتناء بالجسم يضر الروح ! فهل نستطيع أن نعد الذي لا يعتني بجسمه مريضاً في روحه ؟

لامر بالانفكاك من الآليات ! أن سقراط انسان عظيم، لكن ليس في مكة أي انسان أن يكون سقراط آخر !

اشتهر البابليون بالبساطة، لكنهم اشتهروا بالنظافة أيضاً ! وعرف غاندي بالعودة إلى البساطة، لكنه كان من انطلق خلق الله نفساً وجسماً واعتقد أنه ما فرض على نفسه التقشف، ليضرب تجارة بريطانيا في الهند، وضرب تجارتها معناه اقتلاع جذورها من الهند ! لما جاءت التصريانية تأثرت بفلاسفة الاغريق واعتبرت الحياة الدنيا وسيلة لغاية، وكان الأولى بفلاسفة التصريانية أن يعتبروا الحياة الدنيا غاية لغاية، حتى لايجور الجسم على الروح، ولتلفي الروح حقيقة الجسم.

لأن الحياة المرتبة النظيفة تقودنا إلى افكار نظيفة وتسوم بنا وتبعنا عن كل حقارة نفسه !

روكس بن زائد العيزري

## أحدث ما تقرأه اليوم

- التربية - اقتصادية اردنية
- الموعد - فنية لبنانية
- الشبكة - فنية لبنانية
- البلاغ - اجتماعية سياسية كويتية
- آخر ساعة - سايعة مصرية مصورة
- ميكي - أطفال مصرية
- الكواكب - فنية مصرية
- سعد - أطفال كويتية
- صباح الخير - كاريكاتورية مصرية
- الثقافة الاسبوعية - ثقافية مصرية
- تليسم - أمريكية جامعية
- الجمهور - سياسية لبنانية
- كل شيء - سياسية لبنانية
- الهدف - موسوعة علمية مصورة
- تان تان - ثقافية مصورة
- العصر الحديث - تعني بالشؤون الدولية - روسية - ٥٠
- أبناء موسكو - روسية جامعية

## وكالة التوزيع الأردنية

## الكتب الموحدة للاعلان

يمل حق الثانية عشرة ليلاً

مع اعتذار الصحف عن قبول اعلانات مباشرة فقد اتخذ مكتب الاعلانات الموحد التابع للصحف الترتيبات اللازمة ليعطي المكتب مفتوحاً من الثامنة صباحاً حتى منتصف الليل . يرجى من جميع الراغبين في الاعلان تجنب مشاق الذهاب لدور الصحف ومراجعة وكلائهم أو :

المكتب الموحد للاعلان  
عمارة تدرى اليوسف ، فوق سرفيس اللوبيد هاتف ٣٨٨٠٤ أو ٣٨٢٢٨  
أن المكتب الموحد للاعلان هو امتداد للصحف لتسهيل الامر على المعلن وتجنب الذهاب للبريدتين ، فاستد من هذا التسهيل .







# الحلقة ١١

## كيف يقيم الاحتلال مظاهرات الطلبة؟! أساليب نازية لا أخلاقية تعرض لها المعتقلون

الطبيب ، نوراً تمت شكوى وفي أوقات نفسه طليت من كلتا فسي الكتيبت ان تقدم استجواباً الى وزير الشرطة حول الموضوع . وقال وزير الشرطة : - ساسون في الاسبوع الثاني من شهر كانون الثاني - يناير - ١٩٦٦ بالرد على الاستجواب الذي قدم بواسطة عضو الكتيبت اميل حبيبي ، وجاء الرد : - جرى تحقيق دقيق وتبين انه لا أساس من الصحة لتزعم ان عثمان الانرج ضرب وعذب في الشرطة . وصف الوزير في جوابه المظاهرة التي اشترك فيها عثمان والاعتقالات خلالها التي كان من بينها اعتقال عثمان - المعتقلون نقلوا الى مكاتب موقع شرطة القدس بهدف التحقيق ، وهناك بدأ عثمان يعرض بصورة هسنية . الفتش ملحق جولان الذي عاد في تلك الاثناء من دورية الى مكتبه وجد عثمان يعرض وعلى جسمه آثار للضرب . طلب جولان من عثمان ان يهدأ ولكن هذا لم يفعل كما طلب منه الفتش واستمر في عرضه لذلك غربه الفتش جولان كمين على وجهه لكي يعيد اليه اتراته التتسي وأمر بنقله الى غرفة أخرى وان يجري التحقيق معه بعد ان يهدأ .

وبخصوص آثار الضرب التي يمكن انكارها كتب الوزير ان عثمان ضرب بواسطة مواطنين عرب حدث بينهم وبينه مشادة وعلى ذلك : - من الواضح ان الشهادة الطبية للطبيب انخاس الذي وجد عليه آثاراً للضرب تتعلق بالاصابات التي تسببت بها فريجات المواطنين الذين تآخروا معهم خلال المظاهرة .

- ان قصته حول ادخال عصا في مؤخرته لا يوجد لها ثبوت فمن الغريب انه لم يقص هذه القصة على اي واحد من الاطباء الثلاثة الذي راوه داخل السجن وخارجه بسبب اتجمل كما يحيى ، ونسي الوقت نفسه لم يفجل من سرد القصة انى امرأة بالذات هي المحامية مليسيا لانفسر .

لست اعلم من اين استقى الوزير قصته حول خجل عثمان والتي كتبها بشدة . في نهاية الجواب رفضت الحجج حول التعذيب ولكن قيل : - من جهة أخرى وجدت من المناسب ان اتيه الفتش حول ضربه لقم الشكرى على وجهه .

كان ذلك - شبه اعتراف - مشوش . ولكن مع مرور الأيام وبعد ان اصبح الوزير شامووم طيل يعطي الاجوبة صرت أكثر جواباً ساسون وكأنه حلم ملأه جبل ، لان - الملك الجديد - فيمكة الشرطة - يتقون - على سبيله وله رصيد خصب من الثروة الوفحة المالية التي بدأت تتفك زعماء الإمبراطورية .

### يجب رميهم بالرصاص

الصفة الغربية في حالة غليان ، التلايد ينظرون وهم يحلون حجاب الدراسة أمام عيون حرس الحدود ، ضد الاحتلال وفسد اعتقال زملائهم .

التلايد يحظون بتقدير خاص من نوعه : ليجل ترفيقهم تجند الشرطة

بنقل الشعب الفلسطيني .

الانفجار في السور ماركت اعطى السلطات حجة لقيام بحملة اعتقال واسعة ضد المتقين ، وهم الذين لم يكن لهم أي ظل لملاحة بالمعركة نفسها . وبين هؤلاء كان الطبيب المعروف ومدير مستشفى - المقاصد الخيرية - والجراح الوحيد فيه - الدكتور نبيه معمر ، فقد اعتقل بتاريخ ٢ - ٣ - ١٩٦٦ وحضر زوجته ناديا الى مكتبها . تحدثت اولاً مع علي رافع ثم معي . وقد تحدثت باللغة الانكليزية بطلاقة تدل على عدد كبير من أعوام الدراسة . قلت لي انها قلقة جداً على زوجها المريض . - لم يحدث ايذاء سبب زوجي الذي لسان انه لا يؤمن بالعنف . والاعتقال ما هو الا خريمة نكل ما يفعله زوجي طوال حياته هو المعالجة وتقديم التمون الاجتماعي . -

ثم يسبحوا لنا بشهادته ثم سمح لعلي رافع فقط ان يرسل نموذج توكيل ليوفقه المعتقل وليس في حضرتها . وايضا المحامي صبري جريس حاول مشاهدته ولكن عينا . ورفض عليه ايضاً باطلاق سراحه بكفالة . كانت هناك اشاعة ان الدكتور معمر مضرب عن الطعام . لذلك كان يجب ان تشاهده بصورة مستعجلة لتوفيق على حالته الصحية وتقديم المساعدة الطبية له . تقدمت بهذا الطلب الى مأمور الشرطة ماركوس ورفض الطلب من طريق المظاهرة . ثابته وقتت في الخارج تنتظر النتائج . قررت انه يجب الانتظار . نسي البداية كانت استراحة الظهيرة . وبعد ذلك مشاورات . بعد ذلك كانوا مشغولين . .. ابليت ماركوس اني سالتك حتى ياتي الليل وان تصرف بدون مشاهدته . وبعد الانتظار ثلاث ساعات ابليت ماركوس اني استطعت مقابلة بهدف زيارته بشرط ان لا اتحدث معه . دخلت غرفة ماركوس الواسعة . وبعد عدة دقائق احضر الدكتور ومعه عدد من المحققين . كان شديد الضحوب . أكثر مما شاهدته من ضحوب على وجهه أي معتقل قبلته من قبل . - الكلام ممنوع يساً سيده لانفر ! - حضرتي المأمور مرة أخرى . الطبيب يقف أمامي ، واقف أمامه كالفرساء ونشابل التفرات . حتى لم أعد أعيق وسألته : - كيف حاله يا دكتور ؟ كيف الصحة ؟ نحن نلقون - وبينما كان المحققون يقومونه بالقوة الى خارج الغرفة سمعته يقول : - انني مريض جداً وضرب عن الطعام . أنا بوى . - حدث ذلك قبل لمح البصر وتوارى المحققون وهو معهم في الزمر .

- « لقد نقضت الاتفاق » قال المأمور محتجاً .

- « ماذا ؟ هل من الممنوع حتى ان اسأل موكلي كيف حاله صاب قواعد الاخلاق لعدة اسنان منحصر ؟ » وظلت فحماً طيباً على القدر . في تلك الاثناء بدأ الغليان يعم اوساط جمهور الاطباء في القدس الشرقية . وهكذا وضعت صحيفة - زودهيرخ - الاحداث في عددها الصادر في ١٢ - ٢ - ١٩٦٦ :

### اطباء ونساء القدس الشرقية يعلنون اضرابات جلوس

بتاريخ ٩ - ٣ - ١٩٦٦ أعلن كل اطباء مستشفى - هوسبيس - وعندهم ثلاثون طبيباً اضراب جلوس في مكتب مدير المستشفى . وقرر ان يستمر الاضراب لمدة يومين . والمصريون يقبلون سلسلة طويلة من المطالبات ضد أعمال الاحتلال والعنف .

وفي اليوم الاول من الاضراب - تكثرت - الشرطة من اعتقال اعداء الضربين : الدكتور صبحي غوشة . التاطق بلسان المصريين الدكتور ابراهيم طليل اخبر الصحفيين - كما نشرت دافار ١٠ - ٢ - ان المصريين اصعدوا بياناً فيه احتجاج ضد طرد الاطباء وغيرهم الى الاردن . ضد اعتقال الطبيب المعروف نبيه معمر قبل أيام . ضد عمليات ضم القدس . ضد مصادرة المستشفى في الشيخ جراح وتحويله الى موقع لشرطة القدس وضد القرار باغلاق مستشفى - هوسبيس - والعلاقة بمستشفى - هوسبيس - على جبل الزيتون . وصرح الدكتور ليل ان اكيان سيوزع الى جهات مختلفة منها - التسميات الاجنبية في القدس . وان المصريين يحتجون على اعتقال زعيمهم الدكتور صبحي غوشة .

وعلم خلال ذلك ان الدكتور معمر مضرب عن الطعام . وقد نفي اية تهمة واخبر المحامية لانفر انه بريء وأنه يستمر بالشعف العام على اثر اضرابه عن الطعام . وايضا من القدس العربية طلبوا اجراء نخص طبي له ولكن طلبهم رفض بعد ذلك فلم يفصح الدكتور معمر حسب طلبهم الطبيب اللواتي : الدكتور سورباتو .

### أعضاء الكتيبت يطالبون باطلاق سراح الدكتور معمر

على اثر وصول برقية استغاثة من زوجة الدكتور نبيه معمر الى الكتيبة الشيوعية في الكتيبت . لبت الكتيبة بان يدرج في جدول أعمال الكتيبت بشكل مستعجل اقتراح حول مناقشة موضوع اعتقال الدكتور معمر واضرابه عن الطعام في السجن احتجاجاً على اتهم المكثفة ضدته ورفض الشرطة اطلاق سراحه بكفالة .

أعضاء الكتيبت م . فلتر وتوفيق طويبي واميل حبيبي ارسلوا برقية الى القائم بأعمال رئيس الحكومة وطالبوا باطلاق سراحه بكفالة لان حالته الصحية في تدهور ولان استمرار اعتقاله يعود بالضرر على مرضى مستشفى - المقاصد - .

محاميا الدكتور نبيه معمر نيلسيا لانفر وعلى رافع توجهوا الى محكمة العدل العليا بطلب لتاجيل احوالهم ( ضد وزراء الدفاع والشرطة والداخلية - لكي يوضحا بوجهه خلال ١٥ يوماً ماهية اسباب اعتقال الدكتور نبيه معمر مدير مستشفى - المقاصد الخيرية الإسلامية - والطبيب الجراح الوحيد فيه ، بواسطة قوات الامن ولماذا سيطرد الى خارج المنطقة التي تسيطر عليها اسرائيل . القاضي بنيامين طيني أصدر الامر المطلوب وطلب من الجييين ان يبقوا صاحب الاتماس داخل المنطقة المدارة حتى انتهاء دراسة الاتماس .

لقد خشيان فعلاً ان يطرد الدكتور كما فعلوا مع الكثيرين غيره فسي نطاق العمليات الخاصة ضد المتقين . تشميا مع الرقبة المعروفة بان يقي الحرب خطابين وسقائين .

ومرة أخرى طليان اطلاق سراحه بكفالة .

نادية زوجة كانت تنتظر السلطات الطوال بالقرب من - ساحة الروس - ومهما طلقها الصغيران . املا منها ان تقع عليه عيناها وار الحقة ربما وهم يلقونه من غرفة التحقيق الى غرفة الاعتقال . ولم تكن هي الوحيدة هناك . كان هذا منظرًا مألوفًا بالقرب من الكتيبة الروسية الارثوذكسية المجاورة ان تتجمع النساء العربيات لانتخابات

وكر تقوم . وقد بحث السيد حلمي خنون بنسخ عن مخزنته الاحتجاجية هذه الى سفراء ومتاصل كل من أمريكا وفرنسا وبريطانيا في تل ابيب .

### يهودية هاربة

حينما قتل زوجها في حرب رمضان ارادت اليهودية كيتينا قاطحاً من ربات جان وعمرها ٣٥ سنة ان تهاجر من الارض المحتلة ومعهما ولدها وعمره ١٦ سنين لئلا يصيبها ولدها ما اصاب زوجها الا ان سلطات الاحتلال منعته من الهجرة . فما كان من المرأة الارملة الا ان اغلقت عليها وعلى ابنتها باب شقتها وسكنت فيها التفتت وهدت رجال الشرطة بحرقتها اذا ما حاولوا احتكام للشقة وقالت - في هذه الدولة يحصل فقط ، المستعمون للقتل على ما يريدون - ثم اصيبت المرأة بالاغماء فانتحست الشرطة شقتها وساقتهن الى التحقيق .

### حبس ونسيان

بعثت زوجات المعتقلين الاداريين في سجن نابلس المركزي ببرقيات الى المسؤولين تطالب بالانراج عن ازواجهن ، وقد وقعت هذه البرقيات السيدات اعتدال فخر الدين ، سهره صناع ابو ليل ، بدرية عبد الحق ، اوزولا عبد الحق ، وسهام فريتخ .

ويذكر انه قد خشي على اعتقال هؤلاء المعتقلين اداريا اكثر من عابن بدون ان يقدموا الى المحكمة او حتى توجه اليهم أية تهمة .

هذا وقد بعثت زوجات المعتقلين بنسخ من برقياتهن الى رئيس بلدية نابلس للتدخل . وهددن باعلان اضراب العام اذا تأخر النظر بطلباتهن .

## أخبار من الأرض المحتلة

### ما يقلق اسرائيل

تبدي الاوساط الحاكمة في الارض المحتلة قلقاً متزايداً ازاء انخفاض معدلات هجرة اليهود من الدول الاجنبية الى داخل الارض المحتلة . وينسب الوقت يرتفع عدد السكان العرب بنسبة كبيرة .

فقد ورد في نشرة دائرة الإحصاءات العامة ان معدلات الهجرة اليهودية قد انخفضت في العام الماضي بنسبة ٣٧ بالمئة وبلغت الزيادة في عدد السكان العرب داخل الاراضي المحتلة ضعف عدد الزيادة بين السكان اليهود فبينما بلغت لدى العرب ٣٠٠ بالمئة لم ترد لدى اليهود عن ١٨٠ بالمئة .

ومن ناحية أخرى ذكرت نشرة دائرة الإحصاءات العامة ان عدد السكان اليهود هو ثلاثة ملايين فقط .

### كتب النجمون ولو صدقوا

في تل ابيب فلكي يهودي يدعى ايلان بيركر تنبأ بآن جيش الاحتلال سيشن هجوماً عسكرياً خطيراً على جبهتي لبنان والارمن سنة ١٩٧٦ .

وذكر ان هذا الفلكي كان قد تنبأ عام ١٩٧٢ بأن السنة القادمة اي عام ١٩٧٣ ستكون أسوأ سنة تمر على اسرائيل منذ تأسيسها ، والمعروف ان حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ كانت أشد الحروب ايلاناً لاسرائيل منذ تأسيسها عام ١٩٤٨ .

### مهلة الانتخابات البلدية

قررت سلطات الاحتلال رسمياً اجراء الانتخابات البلدية في ٢٤ مدينة وبلدة في الضفة الغربية يسوم ١٢ - ٤ - ١٩٧٦ دفعة واحدة وقررت كذلك منح المرأة حق التصويت والترشيح ، وقد وضعت سلطات الاحتلال العسكرية قانوناً بأثر رجعي جعلت بموجبه ضريبة الانتخابات الزامية ، بعد ان كانت حتى الان غير الزامية ، وذلك بقصد زيادة عدد اصحاب حق التصويت . ويحق لكل شخص يدفع ضريبة مهما كان نوعها بشرط ان لا تقل عن دينار أردني واحد ان يصوت اذا كان عمره ٢١ سنة . كما يحق له ان يرشح نفسه اذا كان عمره لا يقل عن ٢٥ سنة . واذا زادت الضريبة التي يدفعها الشخص عن دينار واحد فانه يستطيع ان يعطي حق التصويت لشخص واحد عن كل دينار ضريبة من ابناء أسرته او لسكان عتده ، فاذا دفع شخص مثلاً ضريبة عشرة دنانير فانه يحق له التصويت ، كما يحق له ان يمنح حق التصويت لتسعة اشخاص آخرين .

### استنكار الاستيطان

قدم السيد حلمي خنون ، رئيس بلدية طولكرم بمذكرة الى سلطات الاحتلال يستنكر فيها أعمال الاستيطان التي تقوم بها مجموعات من الفوغاتيين المتدينين اليهود في الاراضي العربية المحتلة وخاصة في اراضي مسبسية

### في ذمسة الله

● نعمي ال اسميده في ترمسها - بقضاء رام الله عبيدهم المرحوم عبد القادر ابو اسميده الذي توفي عن عمر يناهز ٩٠ عاماً .

● ال نزال وحامولة الشراقا في رام الله والخارج بنعون المرحوم سليم ابراهيم نزال عن عمر يناهز ٦٣ عاماً .

● وفي الخليل انتقل الى رحمة الله عبيد الرشيد المرحوم الوجيه عبد العظيم احمد شيبان الشيباني عن عمر يناهز ٨٠ عاماً وقد شيع جثمانه بعد الصلاة عليه في الحرم الابراهيمي الشريف الى مثواه الاخير .

● وفي غزة نعي آل العيسوي وابو غنى عبيدهم المرحوم محمد عيسى عبد الوهاب العيسوي عن عمر يناهز ١٠٠ عام .

● وفي ابو ديس بمنطقة القدس نعي آل عواد وال قريع الدكتور الشاب المرحوم رباح عبد الله الخطيب عواد عن عمر يناهز ٢٤ عاماً .

### لقد اخذت حقيقة الوجود الاسرائيلي على ارض فلسطين تتكشف يوماً بعد يوم ، على أنه وجود عدواني تفخيه العنصرية بالحد ، وتنشئه بالكرهية ، ليرجم حقد وكراهية بين اهل الوطن الاصليين قتلا وهدموا وافسادا ، وحين انخذت الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارها بدمغ الصهيونية بالعنصرية ، تحركت اجهزة الدعاية العنصرية الصهيونية تستنر وجهها ، وتغشي على اثار هذا القرار التاريخي الحاسم ، فجاء كتاب المحامية « لانفر » صوماً من داخل البيت ، يتحدث عن بعض ما يجري فيه من جرائم ضد اهلنا ، وضد الإنسانية جمعاء مما يصح ان يكون وثيقة ثابتة .

من اجل هذه الاهمية البالغة تنشر « الرأي » هذا الكتاب على حلقات .

### الحلقة الحادية عشرة

الضحية الاولى لذلك كان احد مواطني الزميلة، اسمه خالد كحل . عائلته تعيش في غزة وبعد الاحتلال ذهب لزيارتها عدة مرات ونسي احدى المرات وبعد مرور وقت قصير على الاحتلال اعتقل ووجد المحققون معه عدداً من جريدة - الاتحاد - . خالد تعرض للضرب وبقي في المعتقل بضعة اسابيع ثم قدم للمحاكمة في المحكمة العسكرية بغزة . كانت تلك قضية الاولى في غزة المحتلة ، وبعدها بدأت ازور الخيئة في اوقات مقابلة اكسر .

حدثت القاضى عن طبيعة هذه الصحيفة . عن دمونها لسلام ولاخرة الشعوب وضد الاحتلال كتيبة في طريق السلام . خالد دانع عن جريدته بقوة وشرح اهدافها . القاضى اظهر انها ولم يحكم على خالد بالسجن بل بنفع القرامة فقط .

ولكن الخط الذي حالف خلد لم يفعل الشيء نفسه بالنسبة لشبابين من بيت لحم . الشبان جورج حزيون والياس الاعرج انهما بان جورج حزيون اشترى جريدة - الاتحاد - في القدس الشرقية وسلمها لياس بنهدف قراعتها . والياس اتهم انه اسلم جريدة - الاتحاد - واتنه قراها .

وجرت المحاكمة في قاعة المحكمة العسكرية في الخليل بتاريخ ١٥ - ١ - ١٩٦٦ والمدني شامووم يرعلي وجه هجوماً ضد الصحافة الشيوعية : - هذه الصحيفة تعادي الاحتلال وتدعم مقاومته بالاضرابات والمظاهرات .

المحامية : - وماذا يحدث عندما يستمون الى فقرات من هذه الجريدة في الراديو او في اطار دعائية الانتخابات بالقرار نفسها . هل هذا ممنوع ايضاً مع انه يصدر من - صوت اسرائيل - ؟

ونضيف المحامية : - حسن انك تعترف على الاقل ممن تعملون القنريات الديمقراطية . ثم كيف يتوجب على المتهم ان يعرف ان صحيفة مسمومة في القدس ممنوعة على بعد قرابة ٣٠ كم منها اي في بيت لحم . وعندما تكون هذه الصحيفة صحيفة حزب قانوني يدعو لسلام العادل ومثل في الكتيبت ؟

القاضى والمدني اخذا يسفروا . اعجبته الماسبة على ما يبدو . وعبارة - السلام العادل - بنت وكانها تمت على السخرية في ذلك اليوم في مدينة الخليل .

قلت : - لا ارجب في الضحك . ولكنني كيهودية لا امك الا ان اخجل من استخدام قوانين القمع هذه .

علامات الجدل اخفت مكانها على وجه القاضى وبدأ يكتب قرار الحكم : - انني اخذ بعين الاعتبار كل حجج محامية الدفاع وعلى ذلك سوف اخفف من عقوبة المتهم جورج حزيون ، احكم عليه بالسجن لمدة سنتين تنفذ منها ثمانية اشهر والاشهر الباقية في حكم مع وقف التنفيذ ، لمدة سنتين هذا بالإضافة الى غرامة ٢٥٠ ليرة .

المتهم الثاني وهو طالب والذي اسلم الجريدة بهدف القراءة حكم عليه بالسجن ٢ اشهر واربعه اشهر اخرى مع وقف التنفيذ .

### عندما يفقد المعتقل توازنه

ذات مساء دخل الى مكبي عثمان عبد الهادي الاعرج . كنت قد اتيته به سابقاً لانه كان معتقلاً للتحقيق معه . منظر وجه عثمان ارعبنى . الوجه متورم . العينان حمراروان . القنيس مشغ ومزق . قيل ان اكل سؤالي بدأ عثمان يروي قصته بطلاقة : عثمان اشترك في مظاهرة السكان العرب في باب نابلس . اعتقل ونقل الى السجن في - المسكوبية - التي في ساحة الروس . وهناك - اعتني به الفتش م . جولاني وشخاص آخرون ، عثمان اكبرني اتهم شتموه وضربوه على كل مكان في جسده ، وايضا انقلوا عصا في مؤخرته ، وعندما راوا انه لا يوجد ما يمكن ان يكتسب اليه وجد على جسم عثمان الطبيب على الفور وهناك أكد الطبيب انه وجد على جسم عثمان اصابات ناتجة عن الضرب . وعرض علي عثمان آثار الضرب وشهافة



# عن فيض خاطر سعادة الدنيا والآخرة

### معاوية السوالقة

ومن أروع ما روي عن  
 هشام بن عبد الملك قال - وقد  
 يروى قريبا من حادثة فيه - قال  
 له أ تسمع نفيي الخاطب - أي  
 جده بالحامي - فقال لرجل كان  
 يقف اليه - اتطعن الخاطب - فقال  
 أي - الضمور - لا تتصور فلا  
 تسمع - يروى بغير هذا اللفظ  
 ولا تنسى يا أيها الرسول  
 الرسول - من الله لا من  
 رسوله - ثم أتته السمر -

عصام عريضة

**مقاطعة**

9 8 7 6 5 4 3 2 1

--	--	--	--	--	--	--	--	--

اعداد : کلین بنده — پرید عمان

أقرباً

- ١ - الاسم الثاني لموسيقار مصري ٢ - بلط جطن ٣ - مرسم
- بطرة ٤ - أحكام ٥ - ..... ٦ - عصابة غريبة ٧ - مدينة المذبة
- ٨ - ثورة أوربية ٩ - جفا وسفي بام

عودياً

- ١ - من توفقت الصلاة ٢ - علم نوفا بمكوسة ٣ - قتل مكوسة
- ٤ - رول بطرة ٥ - بيت ٦ - عكى تبار مكوسة ٧ - جتون ٨ - عكس
- ٩ - مكوسة ١٠ - في الأراضي بمكوسة ١١ - بطرة ١٢ - اجبر
- ١٣ - على جيتي التهر ١٤ - صوت القدر ١٥ - مجلس ١٦ - لتتد
- ١٧ - أحد الوالدين ١٨ - غزال ١٩ - فاقلة ٢٠ - شمر في

حل الشكك السابقة

٤


۱ - مهتد وغدير ۲ - حي ۳ - يثربي ۴ - واس ۵ - ولد ۶ - مم  
يد ۷ - اب ۸ - خور ۹ - جو ۱۰ - وو ۱۱ - جيل ۱۲ - انا ۱۳ - جمل  
۱۴ - اسد ۱۵ - ام ۱۶ - اين  
عموديتا:  
۱ - محرم ۲ - فراد ۳ - هيام ۴ - بنو ۵ - يد ۶ - او ۷ - دود  
۸ - زيدان ۹ - غار ۱۰ - ميم ۱۱ - دود ۱۲ - هاشم ۱۳ - اي ۱۴ -

**سينما**

تقدم لكم  
تقريباً  
بالقريب  
بطولة :  
هاري روليس  
الحلقات :  
٨

**عِنا الحسین**

سينما الحسن النجفية  
تقريباً ٢٢١٧ - ٢٢١٨  
تقدم  
٧ وقت للدرع : بالاولون  
بطولة : صلاحه هادي  
ضيف مهمي  
ضيفة العربي  
٢٢١٨ - ٢٢١٩



# أول كلمة

## مجلة مصرية تعدد المصاعب التي يواجهها الاقتصاد المصري دعوة الدول العربية النفطية لدعم مصر

القاهرة - واف - اشارت مجلة «الإهرام الاقتصادية - القاهرة» في عددها الصادر أمس إلى المصاعب الكثيرة التي يواجهها الاقتصاد المصري وأخذت على الجلاء العربية النفطية لتقيرول تقيرها في مساعدة مصر .

### القاء الرسوم على الصناعات بين عدن وصنعاء

صنعاء - واف - وافقت كل من اليمن الشمالية والجنوبية من أجل تنفيذ التبادل التجاري بين شطري اليمن لواء الرسوم المقررة على المنتجات الصنعية في البلدين . وقد انضمت اللجنة الاقتصادية المشتركة التي اجتمعت في صنعاء في الفترة من ١١ إلى ١٣ كانون الثاني الحالي في صنعاء هذا القرار .



كليريس يصافح نيكولاس في آخر محادثات حول الأزمة القبرصية بينهما - لاسلكية من ١٠ -

### استقالة كليريس كمفاوض مع الجانب التركي بقبرص

نيقوسيا - واف - أعلن المتحدث قبرصي يوناني أن غلافو كليريس رئيس مجلس النواب القبرصي قد استقال من منصبه كرئيس لمفاوض اليوناني في المفاوضات بين الطائفتين حول قبرص . وقد تم استقالته أعزباً عن اختياره مع الاستقفا مكاريوس حول السياسة الواجب اتباعها من أجل التوصل إلى تسوية المشكلة القبرصية ويرى المراقبون أن كليريس من أنصار التوصل إلى حل وسط بين القبارصة اليونانيين والأتراك بالجزيرة .

### نعي فاضل

توفي مجموعة مرشدات وزهرات المدرسة الإلهية للفتيات بمزيد من الحزن والأسى المرحوم الحاج فاضل بن محمد صالح . ولد بمحمد الجندى . سالتين الأولى أن يتقدم القديس بواسع رحمته ويسكنه في جنة الخلد . لنا لله وأنا إليه راجعون .

### نعي فاضل

توفي مجموعة مرشدات وزهرات المدرسة الإلهية للفتيات بمزيد من الحزن والأسى المرحوم الحاج فاضل بن محمد صالح . ولد بمحمد الجندى . سالتين الأولى أن يتقدم القديس بواسع رحمته ويسكنه في جنة الخلد . لنا لله وأنا إليه راجعون .



فرج سليمان التبر (أبو منصور)

توفي مجموعة مرشدات وزهرات المدرسة الإلهية للفتيات بمزيد من الحزن والأسى المرحوم الحاج فاضل بن محمد صالح . ولد بمحمد الجندى . سالتين الأولى أن يتقدم القديس بواسع رحمته ويسكنه في جنة الخلد . لنا لله وأنا إليه راجعون .

### نعي فاضل

توفي مجموعة مرشدات وزهرات المدرسة الإلهية للفتيات بمزيد من الحزن والأسى المرحوم الحاج فاضل بن محمد صالح . ولد بمحمد الجندى . سالتين الأولى أن يتقدم القديس بواسع رحمته ويسكنه في جنة الخلد . لنا لله وأنا إليه راجعون .

### نون جوى ... !

سواء تقدمت الدول العربية إلى مجلس الأمن الدولي في مناقشاته الحالية حول أزمة الشرق الأوسط بشكل عام والأزمة الفلسطينية بشكل خاص ، سواء تقدمت الدول العربية بمشروع واحد موحد أم بعدة مشاريع ، وسواء اتقدمت فرنسا وبريطانيا بمشروع ما أم لم تتقدم فإن الواضح أن مجلس الأمن في مناقشاته الحالية خاضع لثلاثة اعتبارات :

أولها : أن جديدا لم يجد على الوضع المحلي في المنطقة أو على الوضع الدولي من حيث علاقته بها ولذلك فإن الأوصاف السائدة في المناقشات الحالية ليست مؤهلة لإصدار قرارات مختلفة عن تلك القرارات التي تسم الوصول إليها حتى الآن في مجلس الأمن أو في الجمعية العامة للأمم المتحدة .

وثانيها : أن جميع الأطراف وبدون استثناء لاترغب في أن تغامر بناتج انجازها من خطوات سواء أكانت خطوات سياسية في منظمات الأمم المتحدة أم كانت خطوات تهديدية على أرض الصراع في المنطقة ولذلك فإن السلام القلق الذي يسود المنطقة حاليا هو البديل الوحيد للحرب وليس السلام العادل الذي تحول الإطباع الاسرائيلي دون تحقيقه يساعدها في ذلك تأييد امريكي عسكري واقتصادي لا حدود له .

أما الأمر الثالث الذي يحكم مناقشات مجلس الأمن الحالية فهو أن مجلس الأمن يحكم تركية أعضائه أقل مناصرة لقضايا الشعوب المظلومة من الجمعية العامة ثم أنه وهو ينصر قضايا هذه الشعوب ويتخذ القرارات لصالحها فإن هذه القرارات تقع في لجة التناقض الواقع بين المطالبات المعلنة في مواقف الدول الأعضاء والواقع العملي المبني أولا وأخرا على منطق القوة . وهكذا تبدو الصورة قاتمة ويبدو الذهاب إلى جنييف منذأ ملامنا لأخفاء جوى التفتش الذي يخشى أن طال أن يتحول إلى جدل بين نظري وبين بريق جنييف جذابا حين نسمع في وسط هذه الليلة المليئة بها هـو كلف لشل فعالية مجلس الأمن من نذر الفيتو الأمريكي، التمرد الاسرائيلي الملطي على كل شيء الجمع بين ما يرغبه العالم من الاعتدال وما يتطلبه حقا من التصليب . ويتنوع بريق جنييف جذابا بالفعل حين تتظاهر اسرائيل في مشيرات التصريحات والتعهدات كل يوم انها تعترف بقراري مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨ وانها ترغب في الذهاب إلى جنييف تورا للعمل على حل المشكلة طبعاً لهذين القرارين .

وقد يتم الاتفاق بالفعل على الذهاب إلى جنييف ولكن جميع قرآن الأمور تدل على أن الذهاب إلى جنييف لن يكون سوى تأجيل لتعمده كافة الأطراف للأزمات بان اسرائيل قد حضرت لكل سبيل سده المطلوب وانها لن تتراجع عن الأراضي العربية المحتلة ، ولن تسلّم بالحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني الا بوسائل تفوق فعليتها قرارات مجلس الأمن وتوصيات الجمعية العامة . أما الجهود ضمن هذا النطاق فستظل دون جدوى !

عبد الرحيم عمر

## وزير المالية الكويتي شراء العرب للأسلحة ليس مقصوداً أعلى أميركا

### اعتداء المنظمات الصهيونية على المكتبة العربية في باريس

باريس - واف - وافقت المكتبة العربية في باريس في بيان أصدرته أمس على الحادث الذي وقع عليها ليلة الثالث عشر من كانون الثاني الحالي في باريس .

ويقول المسؤولون عن هذه المكتبة أن الحادث الذي أدى إلى وقوع خسائر كبيرة ونسبته لنفسها جبهة الدفاع اليهودي يهدف إلى فرض رقابة بالارهاب على كل ما يتعلق بالعالم العربي وأن هذا الهجوم لم يكن من عمل بعض عناصر منظمة الفاشية المنظمة القاتلة المنظمة الصهيونية . واختصت المكتبة العربية ببيتها بقولها ومن الواضح أن سلامة وحياة العرب في فرنسا باتت معرضة للخطر وأن السلطات العامة وجدت نفسها مره أخرى تواجه مسؤولياتها فلما اتفاهي عن هذه الاعتداءات الفاشية وباتت نشاط المنظمات الفاشية وزعمائها وهم معروفون لدى البوليس .

### علاقات دبلوماسية بين المغرب والفايكان

القائكان - واف - جاء في بيان أصدره القائكان أمس أن المغرب والفايكان قررا إقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفارة والمعروف أن لجميع الدول العربية المصلحة على حوض البحر الأبيض المتوسط وعلاقات دبلوماسية مع الفايكان .

وجاء في بيان آخر للقائكان أنه عقد مؤخرا اجتماعات بين ممثلين للمغرب والفايكان . وأكد هذا البيان أنه من المقرر أن يعقد في الفترة ما بين ٢ و ٥ شباط القادم اجتماع اسلبي مسيحي ينظمه الاتحاد الاشتراكي العربي في ليبيا والسكوتارية الخاصة بشؤون الأشخاص غير المسيحيين . وأكد البيان أن القتل في فتح حوار وديون الاسلام والمسيحية قد أعرب عنه ممثلون للاتحاد الاشتراكي العربي الليبي خلال زيارتهم للعديد للقائكان .

ومن بين الموضوعات التي سبغت في هذا الاجتماع موضوع العدالة الاجتماعية والقضاء على ما في اذهان معتنقي كل من الديانت من أفكار مسيحية غير طيبة بالنسبة للديانة .

الكويت - واف - يبدو أن صفقة الأسلحة التي أبرمت مؤخرا بين الكويت والاتحاد السوفياتي تعد بمثابة خطوة تحضير موجهة إلى الولايات المتحدة الأمريكية . ويوضح ذلك من التصريحات التي أدلى بها السيد عبد الرحمن سالم المديني وزير المالية الكويتية إلى الصحفيين أمس . وقد صرح وزير المالية الكويتية في مؤتمر صحفي عقده أمس بأنه يتعين على الولايات المتحدة الأمريكية أن تدرك معنى هذه الصفقة وسيجيء يومئذ فيه الولايات المتحدة الأمريكية انماداً كان من المؤكد أنه في رسمها الاستراتيجي في أن تكون سنة قويا للولايات المتحدة من الجاح للبلاد العربية أن تحصل من صفقة وتعاون دول عديدة . وقال أن العالم العربي أمامه مستقبل كبير رغم المصاعب التي يعاني منها في الوقت الراهن .

### السيول تجرف المنازل بمدينة ادرا الجزائرية

الجزائر - رويتر - انتهت السيول التي سقطت طوال نهاية الأسبوع الجفاف الذي استمر لمدة ثماني سنوات في مدينة ادرا في الصحراء الجزائرية . وذكرت وكالة الصحافة الجزائرية أن السيول جرفت عدة منازل في المدينة وحاصرت قرى في أعماق الصحراء على بعد ١٥٠ ميلا جنوب غرب الجزائر .

ومدينة ادرا وهي آخر المدن الكبرى قبل الحدود الجزائرية مع التي تقع على الطريق الذي كان تسلكه القوافل منذ القدم للتجارة

## إيران تتهم شركات النفط الدولية بعدم الوفاء بالتزاماتها في العام الماضي موقف الشركات خفض الإنتاج وعوائد النفط

طهران - واف - انتهت إيران الشركات النفطية التي تتشكرو في الدول الخام الإيرانية بأنها لم تف بالتزاماتها بالشراء للنفط الإيرانية عام ١٩٧٥ الماضي وأنها بالتالي مسؤولة عن انخفاض صادراتها من النفط . فقد نشرت الصحف الإيرانية أمس أرقام الكمية المشحونة من الشركة الوطنية الإيرانية للنفط وهي أقل من معدلها العام وتقلت أن ١٤ من الشركات المشتري دخلت بقراراتها الآتية نتيجة عن اتفاق عام ١٩٧٢ .

● نبلا من ٢٨ مليون برميل نفط ٢٨٤ مليون برميل في المتوسط توزع الماضي ثم علت طلبتها بدمها إلى تشرين أول ١٩٧٥ . وطليست مؤخرا لتجلب دفع القسط الأول من عام ١٩٧٦ ثلاثين مليون دولار . وتري الشركة الإيرانية الوطنية للنفط أن هذه الشركات تنتكس الأموال اللازمة وطليست بان تنفع لها القسط الأول من عام ١٩٧٦ . ١٩٧٦ كانون ثاني الحالي أما إذا رفضت الشركات فائضا ستفكر في رفض منح هذه الشركات أي امتيازات جديدة تلعب من النفط . وكانت هذه الشركات الأربع عشرة التي وقعت في أيار الماضي اتفاقا للبيع والاستثمارات بعد أسبيلاً إيران، التام على ثرواتها النفطية هي غولف أول ومويل أول وإيسون وستاندارد أول أوف كاليفورنيا ونيسكوكو وإيركان انسيندانت أول وانقيا ومريشفيلد كوينتال أول وجيتي أول وتشاتر أول وستاندارد أول أوف إرهافو وجيهمة من الشركات الأمريكية ويريشيتي بتروليم ، بريطانية وشمل هندية والشركة الفرنسية للنفط .

أما بالنسبة للشركات التي انتهت التزاماتها في العام الماضي فقد خفضت الإنتاج وعوائد النفط .

معارك قبلية في تزنانيا

دار السلام - واف - علم أول أمس من مصدر قريب من حزب تازو الحاكم التزناني أن ٢١ فردا من قبيلة ياتورو تملوا يوم ٦ كانون ثاني الحالي في قرية كيجوندا في شمال تزنانيا بيد رجال من قبيلة واباريج . ويوجد بين الضحايا سيدو فوكال وقد تعرضت القرية لهجوم مفاجيء وقتل الضحايا بالسهم والساكنين الطويلة والمطارق .

نعي فاضل

توفي مجموعة مرشدات وزهرات المدرسة الإلهية للفتيات بمزيد من الحزن والأسى المرحوم الحاج فاضل بن محمد صالح . ولد بمحمد الجندى . سالتين الأولى أن يتقدم القديس بواسع رحمته ويسكنه في جنة الخلد . لنا لله وأنا إليه راجعون .

نعي فاضل

توفي مجموعة مرشدات وزهرات المدرسة الإلهية للفتيات بمزيد من الحزن والأسى المرحوم الحاج فاضل بن محمد صالح . ولد بمحمد الجندى . سالتين الأولى أن يتقدم القديس بواسع رحمته ويسكنه في جنة الخلد . لنا لله وأنا إليه راجعون .



الزياء المقترحة لضيفي ومضيفات الخطوط الجوية البريطانية الذين سيقخدمون على متن طائرة الكوكبورد البريطانية الفرنسية الصنع - لاسلكية من ١٠ -



## أبناء عن خلافات سياسية في جمهورية النيجر الإفريقية

الحقيقة لرئيس الدولة - وكان هذا الأخير قد أظهر استياءه لدى عودته إلى نيامي .

### تجربة نووية سوفيتية تحت سطح الأرض

أوسلو - واف - أعلن مرشد الهزات الأرضية النرويجي أنسجل أمس بعض الهزات الأرضية القليلة عن تجربة نووية سوفياتية تحت الأرض أجراها الاتحاد السوفياتي شرقي كازخستان . وقد تم رصد هذه الهزات نسي الساعة الرابعة و ٥٤ دقيقة صباح أمس بتوقيت غرينتش وقد بلغت قوة الهزة خمس درجات بمقياس ريختر .

### تعديل وزاري في الأرجنتين

بوينوس آيرس - واف - أعلن رسماً في بوينوس آيرس أن التعديل الوزاري الذي أجرته أمس السيد ماريو استيلا يرأسه رئيسة جمهورية الأرجنتين يشمل حتى الآن خمس وزارات هامة منها وزارة الداخلية والنفط والغازية واحتفظت لوزراء بناصميه وهم وزراء الاقتصاد والشؤون الاجتماعية والعمل .

وقد عهد منصب وزير الداخلية إلى روبرتو أرس رئيس بنك الأرجنتين الذي خلف أنجلو غريكو روليدو . كما تولى بدور أرجي الذي كان يشغل حتى الآن منصب وزير الثقافة منصب وزير الخارجية بصفته مؤقتة . وسيتولى راؤول كيجانو ممثل الأرجنتين في الأمم المتحدة الذي استلم مؤخرا إلى بوينوس آيرس منصب وزير الثقافة .

نيامي - واف - تم أمس اغفاء إبراهيم لوتو وزير الدولة للأعلام والشباب في النيجر من مناصبه وتحديد اقامته بموجب قرار جمهوري صدر بتاريخ ١٤ كانون الثاني الحالي . ويخبر الوزير وهو أحد ستة وزراء مدنيين ( أعضاء في الحكومة العسكرية المؤقتة لجمهورية النيجر من انشط السياسيين في النيجر ) ولم ترد أية إيضاحات رسمية عن أسباب إبعاد الوزير لوتو وهما يذكر أن رابع النيجر أذاع يوم التاسع من الشهر الحالي بياناً للمجلس العسكري الأعلى يعترف فيه بجمهورية أنغولا الشعبية . وبعد عدة ساعات من اذاعة هذا الأخير أدلى المقاتلون كونغولي سيني كونغولي رئيس الدولة بترشح للصف لوتو وحصله إلى ادريس أيايا قال فيه أنه يجمل كل شيء عن هذا القرار . ثم أعلنت وزارة الخارجية النيجر هذا القرار يوم العاشر من كانون الثاني .

وقد أحدث هذا المجلس مجالا للمشاعات المختلفة في نيامي واديس أيايا حول السلطة

### استفتاء سكان مستعمرة مايوت الفرنسية

باريس - واف - يجري في جزيرة مايوت المستعمرة الفرنسية في الثامن من شباط القادم استفتاء حول ما إذا كان السكان يريدون أن تبقى الجزيرة فرنسية أو تحصل على استقلالها . ونشرت الصحف الرسمية الفرنسية مرسوماً قالت فيه أن سكان هذه الجزيرة الذين أدلوا بأصواتهم صوتوا بنسبة ٦٢.٨٢ في المئة ضد الاستقلال أثناء الاستفتاء الذي أجري في أيار/مايو ١٩٧٤



كوالا لومبور - رويتر - نقل جثمان السيد عبد الرزاق رئيس وزراء ماليزيا الذي توفي في لندن أمس الأول إلى هنا أمس . وكان السيد حسين رئيس الوزراء الجديد في استقبال الجثمان في المطار مع جميع أعضاء حكومته . واحتشد مئات الآلاف من الأشخاص في المدينة للاشتراك في الجنازة الرسمية اليوم . ويبدو الجثمان لدى وصوله ثم رئيس الوزراء الجديد بيكسي سلفه - لاسلكية من ٢ ب -

## المصاعب تولد المحادثات الروديسيّة المطالب بحكم الأغلبية السوداء وإعتراف الجبهة للنسقة تهذب باستئناف حرب العصابات

مشروعات نسوية المسألة الدستورية التي أعدها جوشوا نكومو لا تتشبه مطلقاً مع مطالب الوطنيين السود . ويؤيد الانشقاق الذي تعرض له جوشوا نكومو لم تقدم بصورة كبيرة وكان من المقرر عقد اجتماع آخر أول أمس ولكنه أجل ليضعيف النقاط الدستورية بتمسك أكثر . ويبدو أن الخلاف في وجهات نظر المتحالفين كبير جداً فقد صرح جوشوا نكومو بأنه يريد أن تطبق على الفور قاعدة الأغلبية السوداء وهو المطلب الذي وصفه رئيس وزراء روديسيا بأنه مطلب لا يمكن قبوله .

وهناك عتية أخرى في طريق هذه المفاوضات وهي الفرع الآخر من المجلس الوطني الإفريقي الذي اتفق في تشرين أول الماضي أي الجناح الخارجي للجبهة الوطنية السوداء برئاسة الأسقف أيل موروزيو الذي حدد في حلحلة جديدة لحرب العصابات ضد روديسيا . ويرى هذا الجناح الذي يرأسه موروزيو الذي يوجد حالياً في المنفى أن

والبيض . غير أن المحادثات التي بدأت بين حكومة آين سيث رئيس الوزراء وفرنح المجلس الوطني الإفريقي برئاسة جوشوا نكومو لم تقدم بصورة كبيرة وكان من المقرر عقد اجتماع آخر أول أمس ولكنه أجل ليضعيف النقاط الدستورية بتمسك أكثر . ويبدو أن الخلاف في وجهات نظر المتحالفين كبير جداً فقد صرح جوشوا نكومو بأنه يريد أن تطبق على الفور قاعدة الأغلبية السوداء وهو المطلب الذي وصفه رئيس وزراء روديسيا بأنه مطلب لا يمكن قبوله .

وهناك عتية أخرى في طريق هذه المفاوضات وهي الفرع الآخر من المجلس الوطني الإفريقي الذي اتفق في تشرين أول الماضي أي الجناح الخارجي للجبهة الوطنية السوداء برئاسة الأسقف أيل موروزيو الذي حدد في حلحلة جديدة لحرب العصابات ضد روديسيا . ويرى هذا الجناح الذي يرأسه موروزيو الذي يوجد حالياً في المنفى أن

سالموري - واف - تصالو روديسيا حالياً إيجاد حل لمسألة الدستورية وأعداد تصوي جيدة يمكن أن يقيها كل من السكان السود

### اهتمام باكستان بسلامة لبنان ووحدة أراضيها

اعرب السيد ذو القهار علي يوتو رئيس وزراء باكستان عن اعتقاده ببلاده المين بأن الحفاظ على وحدة لبنان وسلامة أراضيها أمر حيوي من أجل استقراره واستقرار الشرق الأوسط عامة .

وأعاب السيد يوتو بالشعب اللبناني وضع حد للصراع الانتحاري بينه وبينه وتوحيد صفوفه ، في نصيبه على اتصال كل الممارات الرامية إلى وقف به في أتون حرب أهلية شاملة . وقال رئيس الوزارة الباكستانية أنه لنما يمر باسم شعب باكستان عن عيب القتل من جراء الإتهامات التي يقاسمها الشعب اللبناني الشقيق

## معارك ضارية في أنغولا قوات الجبهة الشعبية تحرز انتصارات جديدة كيسنجريتين سحب القوات الأجنبية من المستعمرة

الاستيلاء على مدينة السيريزية . ويرى المراقبون أن سقوط هاتين المدينتين بعد سقوط مدينة مايج يؤكد التراجع الواضح للجبهة الوطنية لتحرير أنغولا . وقد أذاعت القيادة العامة للقوات المسلحة لتحرير أنغولا بياناً جاء فيه أنه في الثالث والرابع عشر من الشهر الجاري قامت طائفة قاذفة مقاتلة جاءت من جمهورية زائير بصيف ومهاجمة محطة السكة الحديدية في سوبيا وديتو ومدينة كيمبروي سوبيا فرتي أنغولا .

وفي لوساكا وقعت صباح أمس في جامعة لوساكا مظاهرة اشترك فيها أكثر من خمسمائة شخص لتأييد الحركة الشعبية لتحرير أنغولا . ويؤكد انقسام أعضاء منظمة الوحدة الإفريقية وفقاً لما ذكره طلاب زامبيا أن بعض الدول لاتزال غير مستعدة من الوجهة الاقتصادية ومن بينها زامبيا ذلك لأن الدول القائمة تؤيد الحركة الشعبية لتحرير أنغولا .

ويؤكد للثغرات التي وزعت أن جنوب أفريقيا البيضاء تعرف جيداً أن النزاع الدولي ليس من الامتيازات الغربية بل من أجل اعتبار الفضل الإفريقي في ناسيبها ثم في زيمبابوي وحتى جنوب إفريقيا نفسها .

ويأرجح من وجود قوات كبيرة لكن إلا أن المظاهرات تفرقت ظهراً في جو يسوده الهدوء قبيل ظهر أمس .

● وفي واشنطن عرضت الولايات المتحدة دون التفاوض مع جنوب أفريقيا البحث في جدول زمني يسحب بموجب جنود جنوب أفريقيا من أنغولا قبل انسحاب الجنود السوفيت والكوبيين . وقد تعرض الدكتور كيسنجر وزير الخارجية الأميركية أمس لموضوع الجنود الزماني في مؤتمر الصحفي الذي عقده أول أمس . وقال أن الولايات المتحدة قد تدعم في مفاوضات جديدة لانسحاب على مراميل إذا كانت القدرة لصنع وليست مجرد عنصر للانسحاب للكوبيين بالاستيلاء على أنغولا .

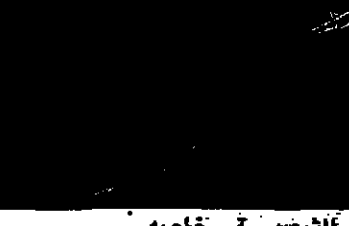
● وفي كيسنجر وسفير جنوب أفريقيا اقتراحات تقول أنه تم وضع جدول زمني لانسحاب جنود جنوب أفريقيا ، وقال السفير أنه ليس هناك أي تسويق أو ترتيب من هذا النوع .

● وجنرل بيكر أن كيسنجر قد أعلن عقب تحذيره لوسكو عدم التدخل في شؤون أنغولا أنه سيوزع العاصمة السوفيتية يوم الثلاثاء القادم .

● وفي بيرينغتون أعلن المتحدث رسمي بأن القادة السياسيين في الكومين الذين ينتظرون زيارة كيسنجر يزنون ببقاء الانكساعات الحاصلة لغايرتهم الانجولية بالنظر إلى التغيرات التي يحصلون عليها من سياسة الوفاق مع العالم الغربي ومن المعتقد أن قرار حكومة جنوب أفريقيا الذي يقضي بالاحتفاظ بقوات في منطقة العصابات في جنوب أنغولا وتحرير هذه القوات إذا استسلم الأمر باستدعاء قوات احتجاجية جديدة للخدمة قد اتخذ خلال اجتماع مجلس الوزراء

لواندا - وكالات - إنزال المراكب الضارية فوق في أنغولا منذ مدة طويلة بين الترتيبات الشعبية التي تدعمها الدولتين الكبريين للولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

● وأكد مصدر عسكري في لواندا رسماً أمس استيلاء قوات الحركة الشعبية لتحرير أنغولا على اميرين التي تقع على الساحل الشمالي



أحد مقاتلي الجبهة الشعبية - خاصة -

**طلوبه سكرتيرة  
الشركة العربية للأعمار بحمان**

بحاجة إلى سكرتيرة تجيد اللغة الإنجليزية والطباعة باللغتين اعادة تامة للعمل بثمان بخيرة لا تقل عن ثلاث سنوات براتب مغري .  
فعل من تجد بنفسها الكفاءة المطلوبة :  
الاتصال بهاتف ٢٥٦١١ أو ٢٧٣١٤ لتحديد موعد المقابلة

**طلب محاسب  
شركة مصانع الزجاج الأردنية**

المساهمة المحدودة

تعلن عن حاجتها إلى محاسب :  
١ - جامعي ، مع خبرة لا تقل عن سنتين ، ذو  
٢ - شأخري قوي ، مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات  
يرجى من تتوفر لديه الشروط المطلوبة الكتابة إلى  
مستودق البريد « ٢٠٧٩ » أو مراجعة مكاتب الشركة  
شخصياً ، بين الساعة العاشرة والواحدة والنصف  
يوماً ، في عمار شركة التأمين الأردنية ،  
جبل عمان - الدوار الثالث ، الطابق الثالث  
آخر موعد لاستلام الطلبات هو يوم ٢٠ - ١ - ١٩٧٦  
المدير العام

**المهنيين بالدراسات والأبحاث**

● وتوفر لدينا ميسان الليغروميسان للمهنة ومن الجود الانصاف وكله الجود انصاف الغير الهولندي الاصل - وافاف مركزه للدواجن والافكار .  
● وتوفر لدينا كل ما يلزم للدراسة والافكار ، والمعدات اللازمة للامتحان .  
● وتوفر في الوقت الحاضر بتوفير جميع هذه الانصاف ومعداتنا إلى :  
ليبيا ، الكويت ، السعودية وجنوب إفريقيا والخليج العربي .  
● للاستفساح : يتكلم بالانجليزية بالانجليزية : العربية الانكليزية والهولندية غليسي العنوان التالي  
AZMI S. FARAH  
P.O. BOX 32, Bergen "L"  
HOLLAND  
● ملاحظة : توفر لدينا سيارتين مستعملتين وبأسعار مناسبة جدا للبيع والتسليم فوراً .

**UNIVER**  
MADE IN POLAND

**C-28**  
Electric Iron with heat control

أخصص مكوى كهربائية ، أوتوماتيك قطع الثياب مجاناً - بالجملة ٢٠٠ - ٢٠٠٠

**التزليات الكبرى**  
في محلات بلايل  
زكريا بورتوك

على كافة الملبوسات النسائية والرجالية الموسمية

عمامة - جبل عمات - شارع الرينير - تلفه ٣٩٠٤٤

**هال**

**اعلان توظيف**

تعلن مؤسسة عاليه - الخطوط الجوية الملكية الأردنية عن حاجتها لاشغال الشواغر التالية بالشروط المذكورة جانب كل وظيفة .

سكرتيرة :

- ١ - شهادة الدراسة الثانوية الأردنية أو ما يعادلها كحد أدنى .
- ٢ - اعادة الاختزال باللغة الانجليزية بسرعة لاتقل عن ٩٠ كلمة في الدقيقة .
- ٣ - اتقان الطباعة باللغتين العربية والانجليزية .
- ٤ - اتقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة .
- ٥ - خبرة عملية في هذا المجال لاتقل عن ثلاث سنوات .

طابعة :

- ١ - شهادة الدراسة الثانوية الأردنية أو ما يعادلها كحد أدنى
- ٢ - اتقان الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
- ٣ - اتقان اللغة الانكليزية قراءة وكتابة ومحادثة .
- ٤ - خبرة عملية في هذا المجال لا تقل عن سنتين .

يسجى بحث الراتب على ضوء المؤهلات العلمية والعملية تقدم الطلبات شخصياً إلى قسم التوظيف ، المكتب الرئيسي - مؤسسة عالية الدوار الاول جبل عمان - اعتباراً من تاريخه ولغاية ٢٥ - ١ - ١٩٧٦

### الحكم مدى الحياة على الفتاة التي حاولت اغتيال فور

سان فرانسيسكو - كاليفورنيا - صدر الحكم أمس بالسجن مدى الحياة على سارة جين مور التي اتيست بمحاولة اغتيال الرئيس الامريكى جيرالد فورد .

وكانت قد اطلقت النار في الشهر الماضي على الرئيس فورد أثناء زيارته لسان فرانسيسكو ولكنها لم تصبه . وسارة جين مور ليست هي الأولى التي حكم عليها بالسجن مدى الحياة بهذه الفته وكانت الأولى هي اليتت فورد التي قد اتيست بمحاولة اغتيال الرئيس فورد وهي تقضي الآن عقوبة السجن مدى الحياة في أحد سجون كاليفورنيا .

### أيسلندا تهذب بالانصاح من حلف الأطلسي

بروكسل - رويتر - هدت ايسلندا أمس بالانصاح من حلف شمال الأطلسي إذا لم تعب بريطانيا فيها الحرية من مناطق الصيد المتنازع عليها القريبة من ساحلها .



باتريشيا هيرست حفيدة المليونير الاميركي هيرست - مفيدة الميدين - اثناء نظها من سجن لوس انجلوس إلى محكمة خاصة تمهيداً لمحاكمتها بتهمة الاغتصاب التي متطوعة إرهابية غير مشروعة - لاسلكية من ١ ب -

### يوسفولافيا تنفي نقل المساعدات السوفيتية لأنغولا عبر أراضيها

بلغراد - واف - اصدرت يوغوسلافيا أمس الخميس تعنيا رسمياً لما قيل من أن طائرات سوفياتية تنقل مساعدات إلى أنغولا حقت في الاوقات الاخيرة . وقال جيكو كاليزيتش المتحدث باسم وزارة الخارجية اليوغوسلافية ان فكرة اضحاج بهذا المصد سالت مؤخرا إلى وزارة الخارجية اليوغوسلافية عن طريق سفارة الولايات المتحدة في بلغراد .

وأوضح المتحدث ان الحكومة اليوغوسلافية رفضت الامدادات الكلية التي تضمنتها التكتة الامريكية .

### فقد جواز سفر

فقد مني جواز سفر باسم عطيه عبد علي شامين الصادر من عمان الرجاء ممن يجده الاتصال مع مفتر جبل التاج وله الشكر .

### اعلان

### مؤسسة سليمان قايطيني للجارة العامة والاستيراد والتصدير في تركيا

تعلن مؤسسة سليمان قايطيني للتجارة العامة والاستيراد والتصدير في تركيا عن توفر المروض التالي لديها وعلى الراغبين المراجعة خطياً إلى العنوان التالي :

P.O. BOX 259  
KIZILAY - ANKARA

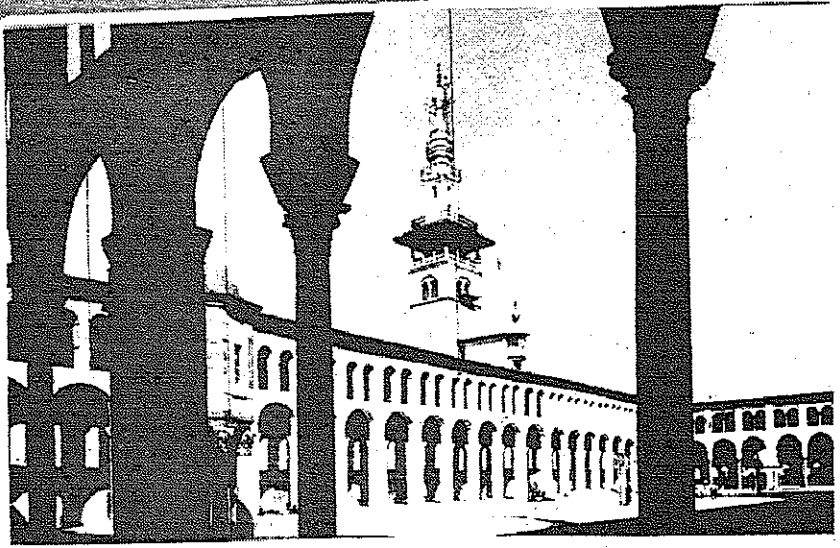
- ١ - ٢٥٠ ألف طن زيت زيتون صافي
- ٢ - ١٠٠ ألف طن سمك
- ٣ - ١٠٠ ألف رأس غنم حي
- ٤ - ١٠٠ ألف طن سمك صافي ١٠٠٪
- ٥ - ٢٠٠ ألف طن جلد عجل رضمي
- ٦ - ١٠٠ ألف طن حمض
- ٧ - ٨٠ ألف طن عسل
- ٨ - ٧٥ ألف طن هتق حليبي
- ٩ - ٦٠ ألف طن بندق
- ١٠ - كمية مفتوحة من التفاح

**تزييلات كبرى**  
على كافة الملبوسات النسائية والرجالية

في  
**الصالون الاخضر**



# مسجد الأمويين في دمشق أهمالة تاريخية وفن معماري بديع كان مزيناً بـ ٦٠٠ قنديل ذهبي وآلاف النقوش الإسلامية الجميلة



● صحن المسجد الأموي



● ضريح سينا يحيى (يوحنا المعمدان عند المسيحيين) يتوسط قاعة الصلاة الرحبة

نوارث مهنته جلا بعد جيل عن عوائل واسر ، وبعضها تخصص في الخطابة ، وبعضها تخصص في الداعية والسراريل ، وبعضها تخصص في الاذان ، وبعضها تخصص في علوم الدين وشريعته الحنيفة .

ان شهرة المسجد الأموي وبارخه الحافل بأجداد أول دولة عربية مسلمة لهما فوغسان بكثير اتاره وقوته اليوم بعد كل الذي أصابه .

لقد زالت تلك النقوش والزينات وطمس بعضها ، ونال حجرها وممرها ، ولكن قدسية المكان ومهامه تملأ على العربي الداخل اليه قلبه وجوانحه ، فإذا به يتذكر أباا للعرب خالداً سطروا فيها أمجاداً هي ملء صفحات التاريخ الانساني والحضارى سيما ووعيا واعتباراً .

## صفحات لا تنسى

ولئن عدت الخطوب على دمشق، فما يزال ذكر الله يتروى في جنيات مسجدها العظيم ترسلها وأذانها وخبطها ومذاهبها وعلمها ونصيرها بالدين والدنيا . وتوسلوا ذلك أجبال من علماء الدين بمفهم

الحنيف ، فلم يشعروا بفين ، او يشكوا من سوء . بل كانت ابواب الخلفاء والأمراء والولاة مفتوحة لبطركهم وراهبهم ليجولها متى يشاؤون ليتبادل الرأي في أمور الرعية .

كيف لا . . وللمعرب في النصرانية تاريخ ، فهذه قبيلة الغساسنة تهاجر قبل الفتح الاسلامي بقرن من الزمن لتستقر في جنوب الشام ، وتقيم دولة تعتنق المسيحية وتصادق الامبراطورية الرومانية وتحالفها . وعندما جاء العرب المسلمون لم يجبروا اخوتهم في الدم على دخول الاسلام كافرين ، بقي منهم من بقي على دينه حتى اليوم . تشهد على ذلك الكنيسة الارثوذكسية ، وبالذات فروعه وكنايسها ورعيته في جنوبي لبنان وخوران والجلان .

## الوليد يعيد البناء

وعندما رغبت الدولة الاموية في

نزل الاحبار المسيحيين عند رغبة الخليفة الاموي بقدريه له الاسباب التي ابداه ، ولكمهم طلبوا تعويضا ماديا ضخما على ذلك ، فوافقتهم ، واداه لهم كمالا .

وقد ترك هذا الاهتمام في الجامع الاموي ، فاعاد تخطيطه بحيث يواجه القبة في مكة المكرمة ، وانتقل الوف العمال في جلب الاحجار الضخمة بقبون عليها الاساس ، او برفعون منها الاعدة ، وعكف مئات العمال المهرة والفنيين على تلك الاعدة والجدران والسقوف بزينونها بالافاريز والنقوش والخطوط والفسيفساء والزجاج الملون ويكل ما هو دقيق ومعجز منها وفرتت الروقة وصحن الجامع بالمرمر الابيض الفاني الذي جلب مع الامايز والنقوش من بزنطة وغيرها ، واطم الجامع بحديقة تملأها عرائش الكروم التي تتسلل في خفر الى الصحن لتستلحق جدرانها ، فتضفي خضرة الطبيعة الحياة على جمال ما ابدعته يد الانسان .

## ٦٠٠ قنديل ذهبي

وعندما اكتمل البناء ، انت باخر البسط والسجاد ، وزين بـ ٦٠٠ قنديل ذهبي تتدلى في تربسات من السقف الشاهق ليشع المسجد العاير بحلة من النور تخطف الابصار ، وتضئ بهجة والعناء في ليل المتعدين الخاشعين .

وقد كلف ذلك كله الوليد بن عبد الملك مالا كثيرا ، حتى قيل انه دفع في مقابلته حيلة ثمانية عشر غلاما من الذهب . ولم يكن ذلك بكثر على دولة في هذا الاتساع والهيبة والمظلة والياس والرفاهية والمجد والثراء .

## حراق . . ونهب

نعم . . المسجد باق ، ولكن اين ذهب كل هذا البهاء الذي حدثا عنه التاريخ ؟

لقد تالق المسجد بناتق مجد العرب الامويين ، وخيا نوره باتقاء نورهم وانتيار دولتهم . اول من جار عليه احد خلفائهم الاخرايين ، فاقبل المصالحب الشنية ليبيها في المزاك ليضع نقفات الجيوش بعد ان تآثر الظالمون في الدولة العربية ، خصوصا اولئك الذين عابوا عليها انبارها لكل من هو عربي ، ونظفها له في الحقوق والرعاية والولاية على غير من المسلمين غير العرب .

وجاء الزين ايضا على المسجد الاموي ، فامتدت اليه الحرائق اكثر من مرة ليطال في اعساده من الزخارف ما لم تظله ابدي الغزاة المايرين في ثنائس الاثاث وزينة الجدران .

واخر ما احدث به هذه الميمنة ومسجدها العظيم تلك الحريق الكبير الذي مر في عام ١٨٢٣ الذي اتى على جانب منها ، وعلى كل ما سلم من ايدى الخربين والغزاة الفاتحين في مسجدها .

وبنظت المسجد اليوم بما يقرب من ١٥٠ مترا في الطول و ٢٠ مترا في العرض ، ويحيطها صان من الاعمدة الكورنثية الطراز والبناء والزخرفة .

وفي وسط بهو الصلاة محراب صغير تعلوه قبة ، ويجمره عن البهو حاجز ( درابزين ) من الذهب يصل بين اعمدة ممرية رشيقية السوق تتصلق فريخ

## تاخي الاسلام والمسيحية

وتحويل كنيسة يوحنا المعمدان الى مسجد له قصة اخرى من قصص تسامح المسلمين ، وتاخي الاسلام والمسيحية في ظل العرب الفاتحين .

ففي البدء ، كان المسلمون والمسيحيون يختلفون معاً الى المسجد ، يتعبدون ، ويصلون ، ويقومون بتقديم وجائب الاحترام لولي الله المدفون فيه .

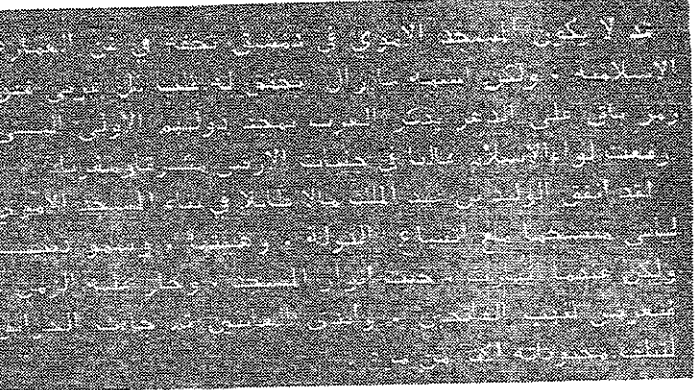
وبلغ تمسك العرب الفاتحين بتعاليم دينهم الجديد الى درجة من التسامح بحيث كان المسيحيون يستخدمون ذات الابواب التي يستخدمها المسلمون للدخول الى المسجد والخروج منه .

هكذا كانت تعاليم الاسلام ورافقه ومعاملته لغير المسلمين من اهل الكتاب . وظل التسامح في دمشق لهم على المسلمين حقوق وواجبات كما يقضى الدين

يحيى عند المسلمين ) وضيحه بتوسط المسجد اليوم ، ويقال ان رأسه مدفون هناك .

وجاء الفتح العربي الاسلامي ، واستطاعت قوات المسلمين الخفيفة الحركة بقيادة بطنها الصمد خالد بن الوليد وقائدها الجرب الحنك ابي عبيدة بن الجراح ان تنهب الجيش البيزنطي الثقيل وما لبث القاتلان العربيان ان القيا الحصار على دمشق عام ٦٣٥ . واستطاع خالد مع حفة من الفرسان ان يسلقوا السور الشرقي ويدخلوا المدينة عنوة ، وما لبثت سائر الابراج والاسوار ان استسلمت ظالمة صاغرة امام البطولة الاسلامية .

ومنذ ذلك اليوم ، أصبحت دمشق ضفة مشرقة من صفحات العروبة و الاسلام ، فهي بحق قلب العربيه الذي ظل نابضا بالحياة على كر المعهود وتقلب الدول وتوالي الغزاة والفاتحين .



والمسجد يقع في قلب دمشق المدينة المنقطة في دنان التاريخ ، حتى ليحلو للدمشقيين القول انها اقدم مدينة عرفها الانسان منذ ان كانت له حضارة على ارضه .

## معبد جوبيتر

وعندما عرف اليمان طريقه الى قلب هذا الانسان اقام لنفسه في قلب المدينة معبداً له .

# أحدث مخرجة سينمائية في مصر : السينمايوت القدامى سمموا الناس



جسدنا .

● وهل استطاع مخرج الفيلم ان يفسح المجال لـ

جيد امام الجمهور ؟

ـ في الحقيقة استطاع المخرج سعيد مرزوق ان يجسد في الفيلم صرخة احتجاج المرأة ضد الظلم الواقع عليها ، كما انه جعل الناس تحس بالمشكلة وابعادها ، فقد احب القصة ، وتحرك بكامريته ليسجلها متأنرا بأحداثها ، فالبطلة في قمة الجموع وليس في قاعه ، ورغم ذلك فقد ثبت ان قانون الاحوال الضخمة سيف مسلط حتى على الذين لديهم الامكانيات .

جائزة طهران

● وما الجديد الذي قدمه المخرج في هذا الفيلم الذي يعالج قضية هامة بالنسبة للمرأة ؟

للسينما بعد امتحان شتاق قدم له أكثر من ألف شخص خرج منهم عشرون .

ومن خلال دراستها فسي العهد وعملها في النقد الفني في الصحافة قررت ان تكون اول سيدة تقوم بالأخراج .

وفلا بدأت في اخراج فيلمها «مواقف» الذي لعبت بطولته شادية امام شكري سرحان واحمد مظهر وكمال الشناوي وكانت فيه كاتبة القصة والسيناريو والحوار .

وفكرة الفيلم تدور حول حرية الانسان .

فيلم القصة

عامل في مطبعة صحيفة كبرى وقد تعود على ان يطبع بصايرحه الاخبار واره غيره من الكتاب .

الى ان شعر مع الوقت انه جزء من الالة .

ولم يمانع فكر .

ولهذا فلماذا لا يحاول الاعتراض على بعض مقالات رئيس التحرير التي تتعارض مع فكره .

وكانت النتيجة ان بدأت حياته كلها تتعرض للدمار .

فالتظلم الانسانية حتى ان لم تكتشف كيف يعبر مثل هذا الانسان عن رايه وفكره ، وكيف يرفض مثل هذا الانسان القيام بعمل يعتبره منافيا لضميريه .

وللمحادثات التي امن بها واعتبرها نبراسا لحياته مشكلة مع حرية المرأة .

وتقول حسن شاه انها بعد تجربتها في الاخراج وجدت انها شابة للغاية في متروجة ، وهناك الكثير من وقتها للبيت ولعظاياها رشاد ورامي .

ولهذا قررت ان تتفرغ لعمل واحد وهو كتابة القصة بالإضافة الى عملها كناقذة قتيه في الصحافة .

السينة . . وغدانة . . ومحامسه . . ومخرجة في مصر . . انها «حسن شاه» كاتبة قصة فيلم «أريد حلا» الذي نال جائزة طهران والذي يستأول لأول مرة قصة عوازل الاحوال الشخصية في العالم العربي ومشكلة المرأة في هذا اللقاء مع «حسن شاه» .

تحدثت المخرجة الانسية هنا عن نصتها مع الفن والاب والمحاماة . . ونتهم مخرجي مصر الضاميين بأنهم سمموا الناس .

# تصحيح مقابلة سلطان الأطرش

## بقلم تيسير ظبيان

خطا لي ببعض الامور التي تنسى تعس سيادة الدولة وتهندد استقلالها ورفضتها الحكومة .

٣ - وفي صدد الاختلاف بين الدورين وديب الشيشكلي ذكر جنوب الجريدة عن لسان سلطان الاطرش قوله : . . وقد رشت ان يقتل العرب ولذلك ارسلت رسولا الى جلالة الملك فيصل رحمه الله وكان مركز مدينة العقبة لعلامه بحديقة الامم .

وهذه غلطة تاريخية جسيمة لان الملك فيصل توفي في سوريا عام ١٩٣٢ اي قبل حكم الشيشكلي بأربعين وعشرين عاما . ثم ما شان الملك فيصل يقتلها بتعليق سورية ؟ ولماذا اتخذ العقبة مركزا له ؟

٤ - روى عن لسان الاطرش ايضا قوله ( اذكر ان الزوري رئيس الحكومة «بريد فارس الخوري» كان يريد الاستيلاء على بيتي في دمشق فقلت له ان هذا يكافئ شما عليا ) .

والعرف عن المرحوم فارس الخوري لم يكن رئيسا للوزراء في ذلك العهد ولم يؤثر عنه انه من اولئك الزعماء العساة الديكتاتوريين الذين يقتسمون على عمل هذا العمل فضلا انه يمتلك قصرا فخما في حسي المهاجرين يقع على احد اقروغ نهر بردى . وقد عرف باسم ( قصر يزيد ) .

٥ - وفي صلب الحديث قال سلطان الاطرش ( انه ذهب مع محافظ السويداء «عارف الكندي» سنة ١٩٤٧ لمقابلة اديب الشيشكلي ) .

وفي هذه الفقرة غلطتان الاولى ان الاسم الحقيقي لهذا المحافظ هو عارف الكندي وليس الكندي وانه لم يكن في عهد الشيشكلي عام ١٩٤٧ وانما عين في هذا المنصب في ١٩٤٨/١٢٢٢ في عهد المرحوم شكري القوّاني وليس في عهد الشيشكلي الذي جاء بعد هذا التاريخ بأربع سنوات .

ثم تزوغ عنها فبطلت عينا ويعطيهها نفقة ستة اتموت بعدها جوعا . . كما ان الشريعة لا تقبل امرأة تعاشر زوجها غصبا . . ولهذا فالقصة تعالج حرية الانسان ومشكلة المرأة المصرية في مواجهة قانون متخلف صدر في عام ١٩٢٩ ، وما زالت كل امرأة تواجهها كما لو كان شيئا خفيا يطل على حياتها ، ويثير عندها المخاوف والقلق والذعر في نفسها ، ايا كانت طبقتها الاجتماعية او الثقافية .

سينما الحرب العالمية

ان حسن شاه التي تعرضت لقضية هامة في حياة المرأة ترى ان السينما المصرية مطالبة بتخطي قصص ايام الحرب العالية الثانية عندما تحول الفيلم الى تجارة ، فلا يعقل ان تقدم للجمهور فسي السبعينات اقلام «يارب توبه» و«بجي كندر» و«البنات والرسيدس» قائلان تريسد ان ترى مشاكلها ، ولا تريد ان ترى مشكلة راقصة او فتاة تغريها السيارات او ساقطة تبحت من التوبة . . يجب ان تصار مثل هذه الموضوعات لصالح الناس وحماية للسينما نفسها .

وقالت ان شباب السينما في مصر هو الامل ، ولكن يجب ان تعطى لهم الامكانيات للمقاي بال تجربة ، فالخرجون القدامى قالوا كل شيء ، وسدوا افكار الناس لأكثر من ربع قرن ولم يعد عندهم جديد .

ان اغلب المخرجين يقتصدون في المقام الاول على الجمهور وهذا خطأ كبير ، فالفكرة الجيدة ، والسيناريو الجيد ، والخروج المتمكن ، كل هذا يستطيع ان يصنع اي مشكلة حتى لو كانت موهبتها عشرين في المائة .

● ولكن من الذين يقفون على القمة في نظركم من البطلات ؟

ـ مازلت فائن حامية ، ومعالجة ، وشادية ، ونادية لطفي ، والجميع سعد حسني .

● وشعشع البارودي ونجلاء وميرفت ؟

ـ كانت شمس البارودي في حمام الملاطيني أكثر من رائعة لانها كانت تعمل مع مخرج عظيم . . ونجلاء فتحي خامة معقارة بجانب ميزاتها الفكلية اما ميرفت امين فما زالت في حاجة الى مخرج عظيم يعيد اكتشافها .

● ولكن لا تشعرون احيانا بالرغبة في التفرغ تماما للبيت وترك السينما والنقد الفني ؟

ـ تقابل السؤال الاخير باستغراب وهي تقول :

ـ وهل هذا معقول . . انما مرت بتجربة الوحدة . . وكانت بالنسبة لي قاسية . . كما كان لها فضل نصوحي . . وبصراحة في فترة الضياع والبحث عن الاستقرار كنت لا اعمل الا قليلا . . اما الان وبعد الزواج فانتاجي زاد وانتظم خاص بالاراي مـن أورينت بريس

ولكن ما هو السر الذي جعل هذا الفيلم يحصل على جائزة من مهرجان طهران ؟

ـ كما عرفت فيما بعد ، كانت هناك نافذة هندية داخل لجنة التحكيم واسمها «سيني جابلو» اثار ضجة في اللجنة ، واطابت يا بلر هذا الفيلم دون الاشارة الى اهمية موضوعه ، لانه يمس المرأة وحريتها في الشرق كله .

مع الشريعة وضد القانون اي حرية ؟

ـ الفيلم يعترض على القانون الوضعي وليس على الشريعة الاسلامية ، فبطلة القصة مثقفة ثقافة شرعية ، وتستطيع ان تقدم وجهة النظر الاخرى التي يخفيها بعض رجال الشريعة . فالشريعة الاسلامية مع المرأة ومع التطور ومع الانسانية . . وفي لئاوفق مثلا على ان امرأة تعيش مع زوجها طوال ثلاثين سنة ،

انها اول مخرجة لفيلم روائي في السينما كاتبة بعد امينة السعيد ولطيفة الزيات ، تتحول قصتها الى فيلم سينمائي .

انها «حسن شاه» التي اخرجت الفيلم الروائي مواقف فكانت اول امرأة تتدخل في المجال من العمل الفني .

لقد اثار قصة فيلمها «أريد حلا» ضجة لدى عشاق السينما المصرية في كل انحاء الوطن العربي ، وحصلت قصة الفيلم على جائزة تقدير من مهرجان طهران السينمائي .

وفي لقاء مع اول مخرجة عابجت بصراحة في قصة فيلمها «أريد حلا» مشاكل قوانين الاحوال الشخصية ، قالت انها حصلت على ليسانس الحقوق ، واشتغلت بالمحاماة لفترة قصيرة ، وانتقلت بعدها الى الصحافة ، لتحسن فجاها من خلال عملها انها وصلت الى طريق مسدود ، وانه من الضروري ان تمارس العمل الفني .

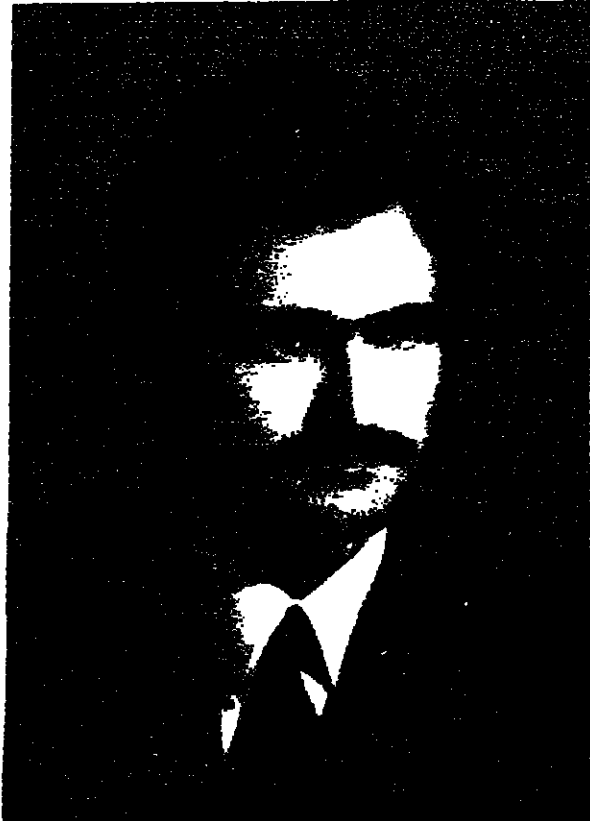
اول سيدة مخرجة والتقت حسن شاه بقمع الدراما في الجامعة الاميركية بالقاهرة وتخرجت بعد أربع سنوات ، لتدخل العهد العالي



# حديث مع الكاتب المبعد محمود شقير

## عن أدب الأسماء المحبلة ومستواها الفني

كتب الحديث : علي فودة



المعاصر . ومن هنا فقد أخذ  
الادب الفلسطيني يكتب لونه  
نضالي . هذا بالنسبة لجودسر  
المسألة . أما فيما يتعلق بالمظاهر  
والنضال ، فهناك تجارب واضحة  
بين ادب الداخل والخارج فضلاً  
كان الادب الفلسطيني في الخارج قد  
مر بمرحلة متعددة ابتداءً من  
العويل على الوطن المسلوب والحزن  
اليه ، مروراً بالتحريض من أجل  
استنائه والنضحية في سبيله ، فان  
الادب الفلسطيني في الداخل ، وبحكم  
مواجهته اليومية والمباشرة للمع  
قد اتخذ منذ الاساس طابعاً نضالياً  
يشمل رفض الاحتلال وكل إجراءاته  
الرامية الى طمس الشخصية  
الوطنية للشعب الفلسطيني وغير  
لك من مظاهر التجاوز على حق  
هذا الشعب .

● ادب الرضى الإسرائيلي  
الى أي مدى ترى أن هذا الادب  
يخدم قضية النضال القائم  
ضد الصهيونية ؟

— حتى الآن ، فإن حجم القوى  
الديمقراطية في إسرائيل بما زال  
مواقعاً ، وتأثيرها في حياة المجتمع  
الإسرائيلي ما يزال محدوداً . ونفس  
القول ينطبق على ادب الرضى  
الإسرائيلي .. ومع ذلك فإن هذا  
اللون من الادب يكتب الاحترام  
والإيمان في حياة المواطن  
الصهيوني ، واهتمامه بتطورات  
من المثقفين الإسرائيليين بالمثقفين  
الوطنية للشعب الفلسطيني ورفضهم  
للقول الصهيونية الصهيونية . وهذا  
كان أبرز حدث أدبي في هذا المضمار  
مسرحية — ملكة المدام — للكاتب  
الإسرائيلي الشاب — حنا —  
التي تنتقد فيها سياسة الضرب  
وتطوئها .

● الأرض المحتلة وخارجها ، على

الصيد الأدبي ؟  
— يمكن القول بأن الادب الفلسطيني  
على اختلاف مواقفه ، يعالج قضية  
جمورية لا خلاف عليها . وهي  
حق الفلسطينيين في وطنه .. وهذا  
الحق الذي أصبح اليوم ليس مجرد  
تعلق رومانسي بقعة أرض ، وإنما  
مسألة انتهاء إلى قضية تعتبر  
من أهم قضايا الحرية في عالمنا

وكيف أن ظروفه الاقتصادية القوية

تؤدي إلى مجموعة من الإشكالات  
والتناقضات التي تقودهم إلى جو من  
عدم الاستقرار والطمأنينة . ونفس  
نفس الوقت تأخذ تفهم إلى  
رفض هذه الظروف والتصميم على  
تغييرها .

● في رأيك .. هل هناك

تمايز في التعبير عن هموم

الإنسان الفلسطيني داخل

شعباً ومثقفه في الأرض المحتلة  
لا يختلف اختلافاً من ممارسات أية  
سلطة احتلال ظهرت في التاريخ .  
بالنسبة للصح وغيروها من مظاهر  
النشاط الثقافي والأدبي يمكن القول  
أن وجودها ليس مئة من الحظين ،  
بل هو تعبير عن مستوى نضال  
شعباً ضد الاحتلال ورفضه القاطع  
له . وإجباره على التراجع  
ولو جزئياً أمام إصرار الجماهير .  
لكن ذلك لا يعني أن المثقفين في  
الأرض المحتلة يكونون حريتهم .  
فلذا على ذلك هو قولنا الجديدين  
من الشعراء والكاتب والمثقفين  
بالإضافة إلى أولئك الذين ما زالوا  
يرتجون الآن في سجون الاحتلال .  
ناهيك عن عمليات التحقيق والاعتقال  
الجبرية وغيرها من تضييقات  
الخفايا الإسرائيلية . ومع ذلك  
فإن الحركة الأدبية والثقافية في  
الأرض المحتلة تعطي أبلغ دليل  
على تسك شعباً بحقوقه . وهي  
اليوم تملأ أسواق العالم . والدليل  
من ذلك التقدير الذي يتلقاه به  
الأدب الفلسطيني لأمير حبيب وتونسي  
زيد وسجع القاسم وغيرهم .

● ماذا عن المستوى الفني  
للأدب في الأرض المحتلة ؟  
— هناك مجموعة من العوامل  
التي تؤثر سلباً على مستوى الأدب  
الفني في الأرض المحتلة ، أبرزها  
ظروف الأرباب والتضييق على  
الحرية العامة ، وكذلك فرض  
حالة حصار على الجماهير ، بحيث  
لا يمكنها مواكبة التيارات الأدبية  
والثقافية المستجدة في الوطن العربي  
والعالم ، بالإضافة إلى غياب  
مجالات النشر ، وبالتالي ضعف  
إنتاج الأدبي الذي يمكن أن ينعكس  
من خلاله الكتاب والإبداع . ورغم  
ذلك فهناك مجالات للإبداع يمكن  
أن نقول بأنها لا تقل عمقا عما

يجري في الوطن العربي . مثلاً  
الشعر .. قد قطع في سيرته  
الإبداعية شوطاً مقمياً ، ويعد ذلك  
ليس فقط إلى موهبة بعض شعرائنا  
الجديدين ، وإنما لأن هؤلاء الشعراء  
أنفسهم ترفعوا وسط الجماهير  
التي ظلت سنوات طويلة وما زالت  
ترفض الاحتلال وتقاوم . بالنسبة  
للأدب في الأرض المحتلة ، نرى  
لحالات الإبداع الأخرى قد تآكلت  
سلباً إلى حد كبير ، وبدأ أنها  
أقل مستوى من غيرها في الخارج ،  
نعم سعيد الرواية فإن ما كتب  
التي يعاني منها بسطاء الناس ،

في فترة ما ، وقبل أن تتوقف محطة «الألق الحديث» المقسية  
كان محمود شقير أحد الوجوه الأدبية اللاحقة في الضفة الغربية  
لكن استسلام الاحتلال الإسرائيلي على الضفة عثم إلى حد ما  
على كثير من الأصوات الأدبية المناهضة . ومع هذا — ورغم  
كل شيء — فقد ظلت هذه الأصوات — بوسائل نضالها  
المختلفة — تتسرب بطريقة أو بأخرى إلى أسماعنا . فكلنا  
نسمع عن نيا لاحتلال شاعر مثل سميح القاسم أو سالم  
جبران ، وقصيدة تترجمة في البرلمان الإسرائيلي كقصيدة  
(المبور الكبير) لتونسي زيداو مسرحية تتوقف عن العرض  
في ليقها الأولى ، أو مقال يودي بكاتبه إلى السجن والمحكمة  
أو ...

● محمود شقير القاسم والأدب المعروف أحد هؤلاء  
الكاتب الناضلين ، الذين تعرضوا للسجن أكثر من مرة بسبب  
كتابتهم ونشاطاتهم الأخرى . ليس هذا فحسب ... بل أن  
سلطات الاحتلال عمدت في النهاية إلى طرده ، وهو الآن  
يقم في عمان . وقد كان لا بد «الرأي» أن تجري معه  
هذا اللقاء :

● محمود .. فكرة عن  
نفسك ؟ نشاطك الأدبي ؟ قصة  
طردك من الضفة الغربية ؟

— مدرس حائر على نيتاسس  
طاسة من جامعة دمشق . خدمت  
في عدة مدارس في القدس ورام الله  
بعد الاحتلال الصهيوني مباشرة  
شاركت في التضييق لطلاب المعلمين  
الذين استمر أكثر من شهرين احتجاجاً  
على الاحتلال . في عام ٦٨ اعتقلت  
بتهمة معاداة الاحتلال والعمل ضد  
وبيت في السجن — كوفوناداري —  
عشرة شهور . فخرجت مني بعدد  
وعدت إلى ممارسة مهنة التعليم  
في المدارس الإلزامية في سنة ٧٢ فرفضت  
على الإقامة الجبرية ٦ شهور .  
في حرب أكتوبر طردت من قبل  
سلطات الاحتلال ، واعتقلت نفسي  
نيسان ٧٤ ، وبقيت موقوفاً لمدة ١٠  
شهور . في ٢٤ - ٢ - ٧٥ اعتلت  
مع زملائي المؤقتين بالضرب عن  
الطعام احتجاجاً على اعتقال . وفي  
اليوم الخامس بالضرب أصبحت  
مع الزملاء الآخرين عن طريق لبنان .  
بالنسبة للكتابة بدأت بممارسة  
كتابة القصة القصيرة سنة ٦١

● في رأيك .. ما هو أثر  
الإرهاب الصهيوني على  
الإنتاج الأدبي داخل الأرض  
المحتلة ؟

— تحاول أجهزة إسرائيلية  
الاستراتيجية أن تصور بأن هناك  
فرصاً واسعة أمام المواطنين العرب  
للتعبير بالحرية الديمقراطية .  
وتحاول أن تقيم الدليل على ذلك  
بالسماح لعدد من الصحف بالصدور  
وبالسماح للفرق المسرحية أن تمارس  
نشاطاتها في الأرض المحتلة . نرى  
التظاهر يبدو هذا القول وكتفه  
متم . ولكن حينما ننعق به  
هذه الظاهرة نسوف نجد أن الإرهاب  
الصهيوني الذي يمارس ضد

## عطر من الماضي

هذا سالم بن علي السالم جاء  
لزيارة والده — و — ماذا جرى  
كي يحضر الآن بعد هذه الغيبة  
الطويلة؟ — و — الذي يتزوج من  
المدينة ينس القريه وأهلها ، لم  
تكن هذه الممارات غريبة على أسباع  
سالم . ولم تكن غير متوقعة كذلك  
فقيته الطويلة عن قرينه لا يبرأها  
ولم يكن يطمح في زيارة قرينه  
هذا الشاغل المبتدأ التي يوسمه  
المتاع عن قضية خاسرة ليؤمن بها  
الاعتراف بتقصيره في هذا الأمر حين  
يفتح فيه غير على أي حال خرمين  
كانت الثغرة الحبيبة هي أول  
في ظل عليه السور ، تبع ذلك  
ظهور الترع العالية من الشجار  
اللزوز وقد كلفتها إزهارها البيضاء  
فتجرت بتابعي الفكرات . خيل  
اليه أنه ذلك الطفل الشقي المائد  
لونه من مدرسة التجارة تراجعت على  
كفهمه فحفظته القاشية ، وأن معركة  
سنتب مع الله إذا لم يجد  
السباغ المطبوخة ، أخرجت سيارته  
صوب الثغرة متزتماً المبور من  
خلالها متنسلاً الحجارة المتناثرة في  
الطريق لم يكن بعيداً بيده الهجرة  
بل يترقب عنها ومن خلالها في طريقه  
إلى البيت . كان أن يصطدم بحجر  
كبير على الحقل لولا صوت زوجته  
التي جاء بحذراً في اللحظة الأخيرة .  
— انتبه لا ترى الحجارة نسد  
الحقل ؟

توقف ، فاستدركت الزوجة :  
— كنت تحطم السيارة ولا تربني  
التشيك بهارت ؟  
وقال أحد الأطفال من القعد  
الخلي :  
— هذه هي دار جدي حتماً .  
فأبى كما كان يصغها والذي دائماً .  
ومن مقدمه شاهد الأشجار الثمرة  
الجيلة التي ترخر بها الحديقة  
وأسمع إلى غناء الصغار على  
الضلعان ، وأبعد النظر إلى  
الحجرتين الصغيرتين نظائهما حيلة  
من الكريمة المسجلة كما شاهد إلى  
جوار البيت حوضاً مزروعاً بالسباغ  
ولجأة التفت إلى زوجته وقال

بحزن :  
— ثابته . لا تتحدثي إلى والدي  
بخصوص البيع . لو واثق فزنان  
أوافق أنا .  
قال ذلك وترجل من توقف إلى  
جوار السيارة ولا رتبته بالبراء  
الشيخ يعطر أزهار اللوز .  
يوسف القزوه

حادثاً لنا لاسمح الله .

أنتزع نفسه من ذكرياته وقال

بأساء :

أنا سائق ماهر . رجائي أن  
تفني عن التشيك بهارت .  
لأشغل بالك . سيوافق هذه  
ألمة ..

هذا ما اعتدته أنا أيضاً .  
لم يكن هذا هو اعتقاده . كان  
لديه شك كبير في موافقة والده على  
بيع منزله القديم في القرية إضافة  
عندئذ المدينة . أنه يصر فذلك من  
خلال الزيارات القصيرة التي كان  
الوالد يقوم بها للمدينة ، فإلا كان  
بهر يوم أو يومين حتى يمان عن  
رغبته في العودة إلى قرينه لسبب

من الأسباب وكان سالم لا يتردد  
في إقناعه بالبقاء الدائمة  
جداً في بيع مستحسب القديم مبرراً  
طليه هذا بأنه لا يجوز أبداً أن يبقى  
والده وحيداً في القرية يعتمد على  
أبيه مفرح في بعض شؤونه ويبست  
أبيه مفرح في المدينة مرحباً بالبقاء  
فيه . وفي كل مرة كان الوالد يوافق  
ويؤجل . فني الشاء يقول :

أهمني ياولدي لفضة أشهر أخرى  
تقد زرت أرضي البستان بالحبيب  
ولا يجوز أن أتركها لظهور والماتية  
في الربيع يقول : أهمني ياولدي  
شهوراً أو شهرين حتى انتهى من  
تطيق أشجار اللوز وحين تقضي  
أشهر أخرى يقول موسم الزيتون  
جيد لهذا العام ، والأشجار مثقلة  
بثمارها ستكون لك مازرت بعد  
الشيخ إلى تكرار نفسها .. وهكذا  
أصرت السنوات العشر الماضية  
دون نقادة ، إلا أن وجد أن لا  
مناس من لحابه شخصياً إلى  
القرية في محاولة أخيرة لإقناعه

ولسو فستعطيني على تحقيق مسامه  
هذا بوجاهة القرية إذا لزم الأمر .  
وأنا ما تحقق له ما أراد فسان  
بإستقلته استثمار من البيت  
المباع بشروط نفع في المدينة يعود  
بالخير عليهم جميعاً .

مرة أخرى وهي تقول :  
— يتم تراء سباع ذلك البيت  
القديم يسلم ؟  
— هه ؟ .. سيكون أثنين  
جزياً ولزايه .

لاحتج زوجته شروده فقلت :  
أنتبه بيديا يا سالم كلا تسبب  
كانت الأشجار تدعو مسرعة إلى  
الوراء ، وتساقط الأوراق تفصل  
خلال زيجات السياره الأورب تفصل  
روحه خطر الأفكار . نرات  
الهباب الجيلة بالخضرة وقد  
أزادت مساربها بصنوف الزهر  
والزخمت جنباتها بحشود الشجر .  
كان قلبه يخفق بخفق انتعاش  
غامض : رشحاً تخفيفاً تطلق من  
قلبه فتنتشر في جسده فغمزه كله  
بذلك الإحساس الغريب . أنه دفق  
نفسه هائل من المشاعر اللذيذة  
الغاطلة المحدودة ، بل جيشان  
عاطفي لأحاسيس كانت تالفة  
أو نموة . أو لعله طيران حالم  
إلى أيام الطفولة وأياما الجيلة  
وعادت صور تلك الأيام تتشكل أمام  
ناظريه . وكان أشدها وضوحاً  
من خياله تلك الأيام والتي كان  
يسافر فيها إلى المدينة لأمر من  
الأمر ، فيشاهد بهارتها ،  
أصواتها ، شوارعها المرصبة  
النظيفة ، محالها المزخمة بصنوف  
البضائع ، بناياتها العالية ،  
ومركباتها الفضة .. كل هذا  
وعبره كثير مما يترك في خياله  
الضيق أرا عبقاً ، وفي روحه  
الصافية تعلقاً بالمدينة وحبها .

كانت الأشجار تدعو مسرعة إلى

الوراء ، وتساقط الأوراق تفصل  
خلال زيجات السياره الأورب تفصل  
روحه خطر الأفكار . نرات  
الهباب الجيلة بالخضرة وقد  
أزادت مساربها بصنوف الزهر  
والزخمت جنباتها بحشود الشجر .

كان قلبه يخفق بخفق انتعاش  
غامض : رشحاً تخفيفاً تطلق من  
قلبه فتنتشر في جسده فغمزه كله  
بذلك الإحساس الغريب . أنه دفق  
نفسه هائل من المشاعر اللذيذة  
الغاطلة المحدودة ، بل جيشان  
عاطفي لأحاسيس كانت تالفة  
أو نموة . أو لعله طيران حالم  
إلى أيام الطفولة وأياما الجيلة  
وعادت صور تلك الأيام تتشكل أمام  
ناظريه . وكان أشدها وضوحاً  
من خياله تلك الأيام والتي كان  
يسافر فيها إلى المدينة لأمر من  
الأمر ، فيشاهد بهارتها ،  
أصواتها ، شوارعها المرصبة  
النظيفة ، محالها المزخمة بصنوف  
البضائع ، بناياتها العالية ،  
ومركباتها الفضة .. كل هذا  
وعبره كثير مما يترك في خياله  
الضيق أرا عبقاً ، وفي روحه  
الصافية تعلقاً بالمدينة وحبها .

نظر نحو زوجته الجلجلة إلى  
جواره فكانت تبعد النظر إلى  
مفاتيح الطبيعة بمساعدة غامرة وكان  
أطفاله الثلاثة في التمدد الخلفي  
يعطون بالقاموس . سر لمسادة  
زوجة بهذه الرحلة الجيلة إلى  
قرينه ، ولكن مساندتها ليست  
على أي حال كساعته ، فلك  
لأن هذه الأماكن الجيلة لا ترحس  
لأن بقى الجبل لا يجدد عن الروح  
... متناظر طبيعة نافذة يمكن  
بشاهدة منها وأرواح منها في أماكن  
أخرى من هذا العالم الواسع .

أبى مساندته فليكن لأحد أن  
يستشعرها إلا من غاب عن مزارع  
فقولته وصياها ردها من الزرين  
ثم عاد إليه . وأتته ليدري كيف  
استنجد لأن يبيع عن قرينه عشر  
سنوات متواصلة لولا أن يشده  
الحزن إليها ؟ لعلها يشاغل في  
الحيلة لعلها وفاة والدته الحبيبة  
لم لعلها زواجها بفاة من الحينة ؟  
لعل السبب كان في هذه الأشياء  
جميعاً .

لاحتج زوجته شروده فقلت :  
أنتبه بيديا يا سالم كلا تسبب

كانت الأشجار تدعو مسرعة إلى  
الوراء ، وتساقط الأوراق تفصل  
خلال زيجات السياره الأورب تفصل  
روحه خطر الأفكار . نرات  
الهباب الجيلة بالخضرة وقد  
أزادت مساربها بصنوف الزهر  
والزخمت جنباتها بحشود الشجر .

كان قلبه يخفق بخفق انتعاش  
غامض : رشحاً تخفيفاً تطلق من  
قلبه فتنتشر في جسده فغمزه كله  
بذلك الإحساس الغريب . أنه دفق  
نفسه هائل من المشاعر اللذيذة  
الغاطلة المحدودة ، بل جيشان  
عاطفي لأحاسيس كانت تالفة  
أو نموة . أو لعله طيران حالم  
إلى أيام الطفولة وأياما الجيلة  
وعادت صور تلك الأيام تتشكل أمام  
ناظريه . وكان أشدها وضوحاً  
من خياله تلك الأيام والتي كان  
يسافر فيها إلى المدينة لأمر من  
الأمر ، فيشاهد بهارتها ،  
أصواتها ، شوارعها المرصبة  
النظيفة ، محالها المزخمة بصنوف  
البضائع ، بناياتها العالية ،  
ومركباتها الفضة .. كل هذا  
وعبره كثير مما يترك في خياله  
الضيق أرا عبقاً ، وفي روحه  
الصافية تعلقاً بالمدينة وحبها .

## حين يمتلئ الزمن المهبوط



أربط نفسي في تذكير  
أصبح لمعنا ، ينفذي صوتي ونسائي ،  
أرتاح على جبل ألهم مرارة ، هل تذكرني ..

يوم شكوت هموم المشاق  
لمعنا أنت وجهي  
أصبحنا اثنين  
كيت السمراء نجيب اللغة  
تصبح بلل المشاق لثالة  
تصبح عاشقين ولمعونة  
كم أكرهها ... كم أعشقتها ... وكم ..

هل يأتي ما في الجوف بدون الوجاع  
كم جلت وخفتي مليون سنة  
ما في الجوف حقيقي ، قد ضاع وضاع  
أفقتي يا زين القهر ولا تقل تلك السمراء  
فلما التمشق

جاءت مير الإبراب عشيتكم  
تسمع ما يترن من ماء ودماء  
ترسل للربح بقايا من جس المشاق الماضي  
أن نسوا تلك السمراء . . . فتلتكم . . . لم  
تفتكم ، عشيتكم . . . لم تفتكم ، كانت نيم  
لك السمراء

وتركت مبادئ الحب ، رحلت إلى مثاي  
بلمر المشاق  
أخذت معي عينيها ، شفتيها ، وأخذت  
شيئا آخر  
بدا عاش على انقضى الزمن المهبوط  
قد تاتي تلك السمراء بلمر الزمن المهبوط  
قد تاتي

لك السمراء بكت حزنا  
ورحلت واليوم أعود تلك السمراء

● \* ●  
٣٠ آب ١٩٧٥

شعر : أدوارد عبيد

حرموني وجه حبيبي ، وقتت بيان الحرامان  
عطني المشق بأن حمومي تسكب من أجل  
السمراء

لكني يا وطني لست محبا مخبول العقل  
أني أعشق وجهك يا وطني  
أختر رداًتي من لون العين الكعكية

عطني يا وطني  
أن الزمن المهبوط يموت بجوي  
عطني يا وطني  
أن السمراء تدوب بقلبي

● \* ●  
لو كان حبيبي مجروح الوجه بسوط الزمن  
القهير كما كانت كل جراحي أو كان قتيلا  
ما كنت لعينا ، لكنت أرسم لمة حبي في  
عصر الكاين وعمر الأخرى  
أنت حبيبي ، لمعنا الوجه ومجروح العينين

أربط شمري في شعرك  
أربط وجهي في وجهك  
أصبح فوق الوجوه  
ونفوق الفخفين

كانت ،  
في زمن القهر الملتف بظوب يبيقي  
ليست مني ، وأزادها في المغرب الأبيبي  
تفتقر رداء الحب ولون الزهر ، تسم ريائج  
وجهي وتقول إن زرع الوجه سوادنا :

كنت على وجه الأرض كشباب تنمو في كل  
نصير العام

لكني ، بل العشيب الأخضر  
أبداً أخضر  
الألوان ،  
وصوت العين المسحوق على مسرحها يلعب  
فوق رؤوس العشبان

يخفق منهم — هذا السبت المستورد — تقليد  
في الحب  
يعطيهم ألبسة كثيرة  
جرفت فوق وجوه الصنوبرات  
كانت تلك السمراء

ليست مني لست وحيداً أو من رواد القش  
سمراء ألوجه تصالي  
لم أعرف إلا جيا جلد على وجه السمراء

لم أعرف أن زمان القهر يموت على أقدام  
السمراء  
فليتالي الحزن ،  
وليتالي الحب ،

## الموقف

كلمات للحياة

## لأننا بشر

... يا صاحبي  
لأننا بشر  
وعمرنا فقاغة تضعف فجأة بنهرها العكر  
وجرة من الخزف  
تهوى وتتكرر  
بلا سبب  
بلا سبب  
نظل هكذا على طريقنا القصير... نرتجف  
نستقبل الشروق... والغروب... في قلق  
ونفرز العرق  
... يا صاحبي...  
وعندما نخاف من النهار... لأنقولها صراحة بأنا  
نخاف  
لكننا نمضى رعبنا... نداريه... وراء ذلك التمثال  
وننتظر...  
وحين يكشف النقاب... عن عيون القمر  
ونركب الطريق... فرسانا من الورد  
خيولها عرجاء  
نحس في الظلام أن ما على الوجود يحترق



ويحبب الحفان رعدة النجوم في الافق  
... وفي الصباح  
وفي الصباح ترتدي قوالب الصلصال  
وتخلق الحديث... نرعى بلا استصياء  
بأن مقلة السحب  
ظلت طوال الليل... في الخفاء تنتحب!  
... يا صاحبي...  
وعندما يضم كل اثنين منا مقعد بجنة الغرام  
ويستوي مع ارتعاشة الغروب، الصمت والكلام  
وتستطيل في الشرى ظلالنا  
ويغرس المساء في رقابتنا خطاه  
وتخفق الظلال خفتين... بعدها تموت  
تموت لحظة العناق  
تضيق في عيوننا مسالك النجاة  
تسدّها طيورنا الملوية الاعناق  
بفخها، في قبضة الحياة.

من قصيدة « حديث على الطريق »  
للشاعر محمد مهران السيد



التمثال جمال السجيري وخلفه قطعة جديدة من التحت

وكذلك في كل أوروبا، للعلماء يرى فيها نبما جيلًا للمعالي العربي بايقاعه الميز وموسيقاه التي لها عطر مميّز...  
ويغيب السجيري قائلًا، وأنته وجودي في بغداد رايت الفنان يعيش مطلقًا في ظل رعاية الدولة... كل الامكانيات موجودة من مرسوم الى مرسوم الى خيلت التي مطبوعات، وحتى البيت العلمي للفنان يشجع بصورة جادة، كما أن الدراسات عن الفنانين موجودة وهذا نقاتي أقول أن هناك محاولة جادة لإيجاد فن عربي منوط في العراق، وهذا الاتجاه يبدو واضحًا أكثر بين المصورين!  
— ولكن ما هي انتقاداتكم للاحركة الفنية في العراق؟  
● في العراق وغيرها من البلاد اتعمية الحركة اغنية مزقة بين انجاعات غربية ومحلية وشعبية، الا أن هذا لصالح الفن ذاته ما دام ينطلق كل فنان في حرية كاملة دون أي موقفات... ومثل هذا التمزق ميسفي في يوم من الأيام تترى المدرسة العربية المعاصرة، الا أن واقعية التحولات اليوم هو أن قدم كل هذه القضاة التي الناس والنقاد بدون أي تمييز لدراسة على حساب الاخرى!  
— وهل يقف التحت في العراق على جوار التصوير في المستوى الفني؟  
● بالطبع لا، فالتصوير متقدم أكثر من التحت، ولكن التحت هناك يؤدي وظيفته الاجتماعية احسن لانه مسئول في الميدان والمشروعات العامة، وعليهم أن يستغلوا

جمال السجيري:  
التمثالون العرب  
خارجون في العزلة

تمثال للسجيري بعنوان « في الطريق الى سوق القوية »

ويعدّ المناسبة لا نسي ما حدث لنمائل عبد الناصر في بعلبك الذي ارادوا فيه التوجه، نصوبه عند أحد السياسيين غير الشخصيين في القاهرة، وكانت النتيجة نشوبه مالم للتمثال... ومثل هذه الحالات وغرًا بالطبع تنمكس على الفنان وعلى معاهد التعليم وعلى تنمية الخرس أو الفنان الموجه، ولهذا ما نطلب به هو أن نعيد من التحت الى سابق أجداده، بنوفر الامكانيات اللازمة كالامراز والمساكن وان جعل أعمال الفنانين تسري النور بالسنوار بالخارجية وتعرف الجاهل بها... ثم أنه على الدول العربية، وخاصة التي بنيت منها الجديدة أن تراعي احرين: مشاركة الفنان في التخطيط لتخليقه على الا صلاحة للممارسة ونجب توضع البناء وتوحيد الطراز المعماري المصنوعي من طسروف ائيبية والتراث الاسلامي...  
وهو يقول، يجب أن نقول صراحة أن عدم تشجيع الممثل بالذات، يؤدي الى تراجع بل وعم التحت، فالتحت موقته يظل عن موقف الصور، فالصورة تنهي غمنا، ينهي منها الفنان على أي مادة، بينما التحت يبدأ عمله بصلصال ثم يصبه بالصبص، ثم يخرج في حلة البرونز أو الحجر الصلصاني أو تد يبدأ بمادة صلبة مباشرة كخود معين من الحجر أو المصنوع، وهذه العملية تتم على مدى طوييل ومجهودات مضيئة وتكاليف باهظة، بل ووصلنا في مصر مثلاً أنه حتى لو لمي تود وأريد تمثال برونز فلا بد من السفر الى الخارج لعدم وجود المواد...  
وبصحت الفنان جمال السجيري قليلاً ثم يعود للكلام قائلاً:

وطئعت حرب، وفي لاتعبر عن واقع هؤلاء الناس أو النور التي حققوا!

فنون للفنان!  
وبصحت الفنان مع الممثل جمال السجيري حول قضية غائبة الفن التشكيلي في السنوات الماضية، فلا شك أن هناك محاولات من الفنانين بذلت في فترة نواجيد المستعمر، وعبرت عن المقاومة ورفض الاحتلال، الا أنه يصير على أن هذه الامتياز لم تكن بالقدر الذي يسمح لنا بأن نقول أن الفنانين العرب عربوا عن تاريخ بلادهم بترجمة تستحق الانتباه!

— ولكن باستاذ جمال، نحن نعرف أنه عقب ثورة يوليو، أعطت مصر للفنانين الكثير والوجدان فحاولت منافرة بعد على اصابع اليد الواحدة... ولاتنل ترجمة ساقية لهذه المراحل... فقد أن الانضمام في السنوات الماضية فنون على حساب فنون أخرى...  
قائلاً: نحن لا ننكر أن ثورة يوليو أحدثت تغييراً كبيراً في تكوين الفنانين المصريين القديسين... ولا ننكر أنها ضامنت أيضاً معهم... ولكن هذا الضمان كان يعرض للفنانيات معنية... ولهذا كان تغير الفنان بملو مع الد الذي... ثم يعود الى الهبوط عند التعرض للزنايات المناجدة... فالفنان دالها بيار بالخاط البياني لحركة الوطنية... وهو زليل الحركة الثورية...

## مختصاً ومضاد

أين يخبثون الشمس



● عبد الله المصباحي المنتج والمخرج المغربي يبدأ أول إنتاج له في فيلم « أين قذّبون الشمس » عن قصة المؤتمرون للادبية المغربية حفظة المصري... بطولة الفيلم ستكون لفريد شوقي وميرفت اعين ونور الشريف وحسي حافظ والتصوير سيتم في المغرب وأسبانيا وجبل طارق وروما واسطانبول وممشق وبغداد ومكة والمدية والرياض

تمثال نصفي

لفريد الأطرش

● جمعية المؤلفين والمؤلفين برئاسة الموسيقار محمد عبد الوهاب ستطرح مسابقة لتصميم تمثال نصفي للفنان الراحل فريد الأطرش لوضعه في الجيمية

مادة تتضج تحتل قبل أوانه

● فروتزه - و.و.و. -  
تمكن الباحثون الكيماويون قسي أكاديمية علوم ترقيزيا من إنتاج مادة جديدة يقي ٢٠ غراماً منها لتأشاج ما مساحته هكتار كامل من مزارعات القطن إذا ما أتيت المادة في الماء الذي يروي به القطن.

● وكالما للمستحضرات السابقة، فإن المادة الجديدة أرخص وأقل تكلفة وأبسط تطبيقاً وأكثر فعالية. فقد ثبت أن جزء القطن والمعالج بالمحلول قد تنضج قبل الوقت المعلن وأن مردودها زاد مرة ٢ عن المعدل المعادي. كما أن تيلة القطن كتبت أطول.

● واستطاع العلماء اختيار هذه المادة الحاضرة على فضوح القطن وحددوا ألتابع التي تنضجها خلال فترة من التجارب على شتلات القطن في الحقول الخاصة.

● الممثل القديم حسين صدقي يقوم حالياً بإنتاج سلسلة دينية من تأليفه بعنوان « سهم الله » يقوم ببطولتها يوسف شعبان ومنى جبر.

المخطفون



● حكاية الخطف الحقيقية التي تعرض لها عبد الجيد مجذوب وهذا أبي اللمع تحول الى سيرة تلفزيونية يكتبها وجيه وضوان ويخرجها انتطوان ريمي الذي عاد من عمان الى بيروت مع زوجته هند بعد تصوير عدة برامج للتلفزيون الأردني.

الثقائي الجديد

صفية ومديولي

● التجم التكاهي عبد التهم مديولي قرر تكوين فرقة مسرحية تحمل اسمه اسوة بفرقة فؤاد المهني ومحمد عوض. كما اختار مديولي التجه السينمائية صفية العمري للقيام بالادوار البطولة الساتية في جميع مسرحياته.

● عرفت أمين تقي امام الكاميرا المسيت القادم للقيام ببطولة فيلم « فتاة وخمس عشاق » امام أنجم محمود عبد العزيز... كانت ميرفت شمرط المبطلة امام حسين فهمي فقط.



## عين الكاميرا



تحدّي !!



## قالتوا

افريقيا ، أين هي القوة ؟ هل هي في الاهانت التي سمعناها ؟ كلا هل هي في الانتقام الذي تشاهده ؟ كلا ان غشانا في المؤتمر يؤكد بان منظمة الوحدة الافريقية لا قوة لها في تشكيل مصر افريقيا . ان السلطة في ايدي الدول العظمى . الرئيس الزامبي كاوندو

لست ادري لماذا نحن في انغولا ربما كان خباطنا يعمرون ذلك . اما نحن فقد تلقينا اوامر بالزحف على هذه البلاد .

جندي من جنوب افريقيا وقع في أسر القوات الانغولية .

## النبأ والأحداث

● طوكيو  
اعلن ميكي ، رئيس وزراء اليابان في بداية كانون الثاني الجاري ، في مؤتمر صحفي عن عزمه على إجراء انتخابات عامة في البلاد بأسرع وقت ممكن . وقال : لقد اتخذت كافة التدابير الضرورية لتفادي البلاد من الكساد الاقتصادي .

● باتوكو  
اصدر ملك تايلاند مرسومًا بحل المجلس الوطني بناء على طلب من رئيس الوزراء كوكريت براوموي . ومن الجدير بالذكر ان مرسوم الفصل قد صدر عشية الجلسة التي كان من المقرر ان يعقدتها المجلس لسحب الثقة بحكومة براوموي الانانية . هذا وسنجري الانتخابات التالية العامة في البلاد في الرابع من شهر نيسان القادم .

● موسكو  
تم الاتحاد السوفيتي ٢٥٠ طنا من الاجهزة الالكترونية الى حكومة سريلانكا في مطلع شهر كانون الثاني الجاري . وقد اقررت عشر من البواخر السوفيتية حملتها من المعدات في ميناء شينغونغ كجدة لحكومة بنغلادش .

● مانيلا  
اصدرت محكمة العدل العليا في الفلبين امرا لاحد المحاكم العسكرية بوقف محاكمة احد الرعايا الفلبينيين و ١٧ شخصا اخر اتهموا بالتآمر لاثارة تمرد ضد السلطة في البلاد .

● واشنطن  
اهتم وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية بانها قامت في فترة سابقة بتشكيل واديس منظمة ببيتية مظرفة أطلق عليها اسم منظمة الجيش السري ، بهدف ارباب ومطاردة الماعدين للحرب القينامية .

## اعلان

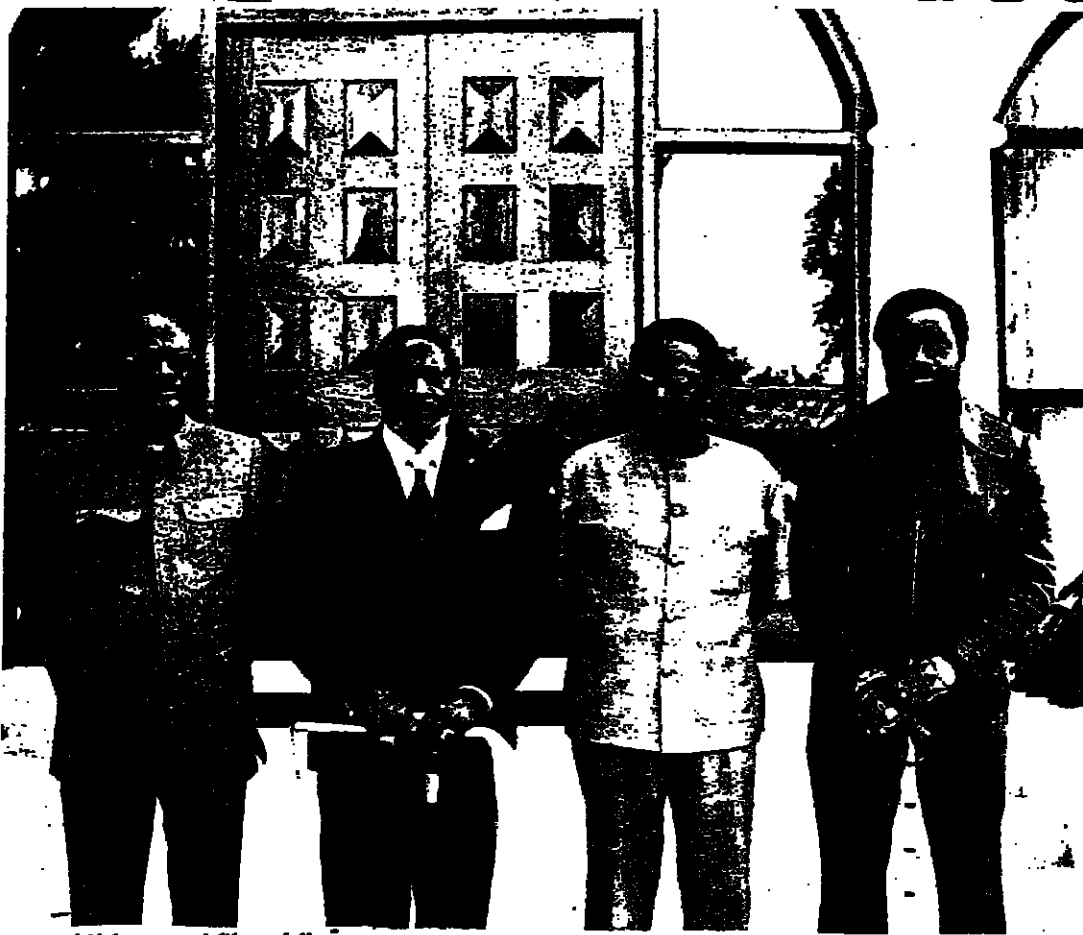
تعلن هيئة وادي الاردن عن حاجتها لشراء السيارات التالية :  
١ - جيب شاصي طويل four wheel drive عدد ٢٠٠٠  
٢ - سيارة تكسي للركاب ستشتر ٤ سلندر ٢ عدد ٧٥٠ - ١٠٠٠ كجم  
٣ - سيارة بك ب ذات غرفة مزدوجة حمولة ١ عدد ١٠٠٠ - ١٥٠٠ كجم  
٤ - سيارة بك اب عادية حمولة من ١ عدد ١٠٠٠ - ١٥٠٠ كجم  
وعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتير لجنة المشتريات - جبل عمان - الدوار الثالث مبنى مؤسسة الروافد اعتبارا من يوم السبت الموافق بتاريخ ١٠-١-١٩٧٦  
لاخذ نسخة من دعوة العطاء  
عمر عبد الله بخقان  
رئيس الهيئة



عن : الهيرالد تريبيون

تتبعات السلع العسكرية

# انغولا : منظمة الوحدة الافريقية تميل للاعتراف بالجمهورية الشعبية الجديدة



قادة الحركات القومية ( من اليسار الى اليمين ) روبرتو نيرو وساليمبيو مع الرئيس الكيني جومو كينياتا

العنصرين الواحد من افريقيا الجنوبية اي الد أعداء العرق الافريقي الاسود .  
لاريد ان هذا القول عندما سينتد في مؤتمر القمة الافريقي باديس ابابا فليس من شأنه الا ان يؤثر تأثيرا ايجابيا في نفوس الافريقيين .

أمين صادرة عن مناوره دبلوماسيه واسعة المدى او كانت صادرة عن الضغط السوفيتي ، انها يسود الاعتقاد بين المراقبين الدوليين على ان السلام في انغولا المستقلة عن البرتغال منذ عهد قريب ان يستتب الا بعد انتصار الحركة الشعبية على الحركتين الماعدين لها .

دولة افريقية ( سيصدر بمناسبة تلك القصة ، علما ان عدد الدول الاعضاء التي اعترفت بجمهورية انغولا الشعبية اصبح يبلغ الآن عشرين .

الانغوليين الماعدين لها . في هذه الاثناء ان تواصل اشتراكها بالحرب الاهلية في انغولا حيث تدعم بالجند والعقاد العسكري الحركتين الماعدين للحركة الشعبية . وفي هذا المجال قد بات شبه اكيد ان حكومة بريوتورا تستعد لسحب قواتها من انغولا ، خوفا من ان تنصب عليها اتهامات سائر الدول الافريقية يوم مؤتمر القمة القريب . وفي مقابل ذلك يرجح ان تطالب المنظمة الافريقية ان تلج لدى كل من الاتحاد السوفيتي وكوبا لكي يسحبا قواتهما من انغولا . كل ذلك يضيئ مجال القارة على المارشال مويوتو رئيس الزاير ويعزز وضع حركة السيد « نيتو » وسواء كانت بمبادرة عيدي

الانغوليين الماعدين لها . في هذه الاثناء ان تواصل اشتراكها بالحرب الاهلية في انغولا حيث تدعم بالجند والعقاد العسكري الحركتين الماعدين للحركة الشعبية . وفي هذا المجال قد بات شبه اكيد ان حكومة بريوتورا تستعد لسحب قواتها من انغولا ، خوفا من ان تنصب عليها اتهامات سائر الدول الافريقية يوم مؤتمر القمة القريب . وفي مقابل ذلك يرجح ان تطالب المنظمة الافريقية ان تلج لدى كل من الاتحاد السوفيتي وكوبا لكي يسحبا قواتهما من انغولا . كل ذلك يضيئ مجال القارة على المارشال مويوتو رئيس الزاير ويعزز وضع حركة السيد « نيتو » وسواء كانت بمبادرة عيدي

الانغوليين الماعدين لها . في هذه الاثناء ان تواصل اشتراكها بالحرب الاهلية في انغولا حيث تدعم بالجند والعقاد العسكري الحركتين الماعدين للحركة الشعبية . وفي هذا المجال قد بات شبه اكيد ان حكومة بريوتورا تستعد لسحب قواتها من انغولا ، خوفا من ان تنصب عليها اتهامات سائر الدول الافريقية يوم مؤتمر القمة القريب . وفي مقابل ذلك يرجح ان تطالب المنظمة الافريقية ان تلج لدى كل من الاتحاد السوفيتي وكوبا لكي يسحبا قواتهما من انغولا . كل ذلك يضيئ مجال القارة على المارشال مويوتو رئيس الزاير ويعزز وضع حركة السيد « نيتو » وسواء كانت بمبادرة عيدي



## بقلم : ف. نوحان

تقرير شاهد عيان  
نعود هنا الى احداث حزيران ١٩٦٧ . وتقتبس بعض ما جاء في تقرير شاهد عيان كتب في ايام المساء ، التي هي بالاساس للشعب الاسرائيلي كما هي للشعب الفلسطيني ، انسان مغمم بالضيم الذي وشجاعة من نوع خاص هو - عاموس كينان - لقد ارسل هذا التقرير الى جميع اعضاء الكنيست وشخصيات عديدة اخرى . وقد كتب عاموس كينان التقرير في اضعفته كجندي في فرقة مؤلفة من رجال احتياطي ، في قلاييم ليسوا شيئا . بل اياه لافضل . كتب التقرير في بيت نوبا احدى القرى الثلاث - الاخرى هما عاموس ويالو - وفي الواقع ان التقرير بكله جدير بالنشر لكن لضيق المجال اخترت عددا من الفقرات التي لا تختلف في طابعها عن غيرها بشيء . يقول شاهد العيان - التاكيد عن الاصل : قال قائد الفرقة ان القرى الثلاث هي منطقة محظورة . وتقرر تفجيرها . وقيل لنا ان وظيفتنا تقتضي بيوت القرية اذا كان هناك رجال مسلحون نأثمهم . الرجال غير المسلحين يجب اعطائهم الوقت لحزم بضائعهم ويعد - ذلك - ان نقول لهم ان يذهبوا الى بيت سورا . وتيل لنا ايضا ان تحصن على ابواب القرية ونمنع دخول السكان الماعدين اليها بعد سماعهم النداء الذي وجهناه اليهم عبر المذياع ان يرجعوا الى قراهم بسلام .

وكان الامر يقضي باطلاق النار فوق رؤوسهم وابلغهم الانغولا الى القرية ان - بيت نوبا - قرية بناؤها من الحجر والبليس ومنها الفاخر ايضا . يحيط كل بيت فيها - بستان لاشجار الفاكهة والمشمش والكرمة وحتى اشجار الزينة المسنة . ويحيط كل بمشمل تيل صغير .

قد تكون الحرب الاهلية في انغولا نخلت الفصل الآخر اثر عدة عوامل جديدة فان نظام السيد « نيتو » زعيم « الحركة الشعبية لتحرير انغولا » اي نظام الجمهورية الشعبية الموسومة بالصيغة الماركسية قد انتفع في الايام الماضية من تصافر مجموعة ظروف سياسية مناسبة . وهي اولاً رفض الكونجرس الامريكي لواصله المونة العسكرية والمالية التي طلبها الرئيس جيرالد فورد ووزير خارجيته هنري كيسنجر . ثم لعملة الاتحاد السوفيتي وكوبا ، وهي لعملة كنيته وحويته للنظام القائم في العاصمة لواندا - فرغم التوتر بين واشنطن والمهافاته ورغم الاستياء الامريكي من سلوك الاتحاد السوفيتي في منطقة وصفا كيسنجر بأنها « لا تقع في رقعة مصالح موسكو » انها اعلنت الحكومة السوفيتية انها عازمة على مواصلة دعمها لنظام الجديد في انغولا ، وان سياسة التهدة والمعايش السلمي لا تحريبه تسوية عقائدية . الا ان العليل الاساسي كان انضمام رئيس منظمة الوحدة الافريقية السيد عيدي امين الى الجمهورية الشعبية في انغولا . فهو صفة رئيس المنظمة لهذه السنة قد دعا جميع الدول الاعضاء الى الاعتراف بنظام السيد « نيتو » ولم يترافع امام الاستياء الصادر عن الزاير التي تدعم الحركتين الماعدين للنظام القائم في لواندا .

ويعد ثمانية اعوام ، تقطن هم قرية منطقة اللطرون امام الحكم الاسرائيلي البشع حقيقة عامة . والانسان الاسرائيلي العادي يحمل زوجه واولاده ومنذوق الرحلات ويسافر الى الحقيقة الوطنية . بدون شك ، كثيرون جدا هم الاسرائيليون الذين لا يعرفون شيئا مما جرى على هذه الارض ، التي ينعمون بالراحة فيها . ولكن المسألة هي في ان الحكومة ومؤسساتها - هذه الحكومة البشعة - تحول سكان الدولة اليهود - بواسطة اقلية الحقيقة العامة في اللطرون - الى اسرائيليين بشعين .

وكما في كل اعمالها تريد الحكومة هنا ايضا ، في حقيقة البهجة هذه ان تحولنا الى شركاء لها - الامر الذي من شأنه ان يورطنا ويجر علينا مصائب لا يمكن وصفها . ان وجه الحكومة بشع . فلننزع عنها تشويه وجهنا وسرقة ضميرنا . الخلاصة ان الحكومة تخطط دون الاخذ في الحسبان ان لهذه المناطق اصحابا يملكونها . اولئك الذين عاشوا هنا وانهم لا يزالون احياء يرزقون . وسيمدون للطورون في غد وبيوتهم بيوتهم من جديد .

عن صحيفة : زوهايرتج الاسرائيلية

## حدايق عامة على قرى عربية

حدايق عامة ؟  
ولم لا ؟  
في الولايات المتحدة ، ذات الاكثيات الواسعة ، هناك عدد من الحدائق العامة العظيمة . فلماذا لا تكون لدينا حدائق عامة صغيرة ، ولكنها ستكون كثيرة بالقياس البنا ؟ ولماذا لا تكون لدينا حدائق عامة من اجل راحة الاسرائيلي الجليل وهنائه وراحته ؟  
في الحقيقة ، توجد لدينا حدائق كهذه وقد اقيمت اليها الان ، - حديثاً - اللطرون التي وصفها مناحيم تلي في مقال ظهر في الملحق الاسبوعي للصحيفة الاوسع انتشارا في البلاد - معارف - ٢٦ - ٤ - ١٩٧٥ - كما يلي :  
حديقة من نوع خاص . حديقة تحتوي البساتين المثمرة وينابيع المياه واشجار الزيتون القديمة والشوارع الرصوفة بالحجارة ، والسلام المعلقة على منحور الجبل والجران المنخفضة على جانب للمرات . . . والكثير الكثير من راحة ارض اسرائيل التي كانت في يوم من الايام حين قرأت الوصف الجليل للسيد - مناحيم تلي - الذي تخصص منذ زمن ليس بقصير في وصف الحدائق الوطنية ، حسبت لوي انه لا يعرف ما الذي جرى في هذا المكان - الحالي - في حزيران ١٩٦٧ . ولم يطل الوقت حتى انضج لي خطاي غني سياق وصفه قف تلي وهو اسرائيلي غير جبل تنال - بعض الكلمات ذات الوزن الثقيل ، المحترقة والمتعبة :  
حتى عام ١٩٦٧ كانت هنا قرى عربية وفي حزيران ١٩٦٧ تركت وبعد ذلك ابعدت عن بكرة ابيها .

اي وزن ثقيل تحمله هذه الكلمات ترى . تركت لتلف لحظة ونفكر ما هي تفسير - تركت - . في اعقاب قصص منطقة اللطرون ، اثناء الحرب ، هرب جميع سكان المنطقة واولادهم ، من بيوتهم واراضيهم ؟ من ينابيع المياه العذبة ومن بساتينهم ومن اشجار الفواكه المثمرة .

ولكن لو كان الامر على هذا النحو فها لم تجر اية معارك . يعودون الى قراهم ثانية بانتهاج المعارك ، حينئذ يعود من حاله الحظ ولم يتضرر بيته للعيش فيه ، ومن هدم بيته ليرمه . ولكن الامر لم يكن على هذا النحو فها لم تجر معارك والبيوت لم تترك ايدا من سكانها . الحقيقة هي ان جنود اسرائيليين طردوهم من بيوتهم . هؤلاء الجنود لم يخيروا اية معارك هنا ، لسبب بسيط انه لم يكن هناك من يحاربونه في هذه القرى فلم يكن هناك غير السكان الماعدين غير المسلحين والنساء والاطفال والشيوخ . وقد فعل جنود الاحتياطي فعلتهم حسب قرائات من قري . وقيل فيما بعد ، انهم فعلوها على اقلية بدون رغبتهم .

كم كانت كلمات تلي ملتهبة وحزينة . والا لماذا يعني قوله : - وبعد ذلك ابعدت عن بكرة ابيها - القرى - . الكلمة بعد ذلك تدل على الحقيقة . ولكن الحقيقة الحققة بخفيها - تلي - حيث ان التفسير الحقيقي ل « بعد ذلك » هو : انهم بعد طرد السكان قراهم ، قيل لهم ان يذهبوا الى قرية ما هناك طردوهم الى قرية اخرى والى قرية ثالثة . بدون مائل او تشوب في كل قرية انتظرهم بيوت . ولكن - البلوزرات - ظهرت امامهم ابيها . وانتعت شجرة الزيتون التي زرعتها اجداد اجدادهم ، وهدمت البيت الجديد بعد ذلك الذي بناه الابن لابيها .

بشارة بعد هذه الكلمات . . . دون استراحة ويدون ان يلفظ انفسه بوصول تلي وصفه من الامايق . . . ودون ان ترجف يده وهو يكتب عن منطقة اللطرون التي اصبحت حديقة عامة في عام ١٩٧٥ بهذه اللغة :

بقيت كرومهم واشجار زيتونهم وكثير من البساتين تجذب بوقارها التلوي يخرج منها جبل طويل ينتهي بهام النيايح بقيت هنا وهناك بعض اشجار التين والمستور .



سلح يطلق النار في بيروت

## صورة من مخيم ضبيّة الفلسطيني الكتاب: دخلنا المخيم كجيش احتلال

وكل الذين كانوا يقيمون في ضبيّة  
لقد عادوا إلى دورهم ولكن  
الامر لم يكن يتطوّر باتجاه اللاجئين  
عن هذا المخيم

وأضاف قائلا: أنه تم العثور  
على أسلحة أيضا ولكن تسم  
تلقا. امس ونكر نفس المسؤول  
أنه في إمكان اللاجئين مواصلة  
العمل في صفوف المقاومة  
المسلّحة إذا رغبوا في ذلك  
بشرط ألا ينفذ هذا العمل في  
تنشيط عسكري

وقد تم تمرير اعلانات المقاومة  
المسلّحة المصنوعة على الجدران  
وكانت شعارات فتح ملصقا وممثلة  
على الطوار في الضبيّة

الكنيسة الصغيرة الموجودة في  
المخيم ما بين شاب وكل حي  
ووقت النساء يتكبن ويتجنبن

ولم تعرض منطقة ضبيّة  
لأضرار كبيرة نظرا لأنها تقع عند  
سفح تل صغرى بعيد عن أي  
تجمع سكاني وتبعد حوالي عشرة  
كيلومترات شمالي بيروت  
وكان تأثير عمليات القصف  
والهجمات التي دأرت خارج منطقة  
بيروت وضواحيها طفيفا فيما  
يتعلق بضرر المنازل الصغيرة  
المناخية المبنية بمواد البناء

الخفيفة، غير أن مآخذ الرصاص  
من آثار على الجدران كان واضحا  
وتفحص الشوارع بعد من  
السيارات التي حطمتها القنابل  
أو اخترقها وبأل من الرصاص  
وفي منطقة الساحل لم تضر بعض  
المنازل وبكف بعض الشوارع  
وريات الاسر يبطه على جميع ما يمكن  
استخدامه منها من اشياء

مخيم ضبيّة منطقة بيروت - يقيم  
جزائريين بارون مراسل وكالة  
الانباء الفرنسية

يطوف رجال ميليشيا الكتائب  
على هيئة دوريات وقد علقوا  
أسلحتهم على اكتافهم في - طرقات  
مخيم ضبيّة الفلسطيني الذي  
يرافق عليه في الوقت الحالي  
علم الكتائب وليس هناك اثر  
لأدنى مقاومة في هذا المخيم  
الذي يعيش فيه نحو ثلاثة آلاف  
لاجئ مسيحي

ومما زاد من كآبة الموقف ان  
عشرات من اللبنانيين قد جاؤا على  
سجل السياحة بعد الظهور الذي  
المخيم لكي يشاهدوا ما حدث  
وكان قد تم الانتهاء تولا من  
تجميع حوالي ثلاثين جثة في

### الطلبة العرب أن يحرسوا الجامعة العربية

القدس - واف - رغب إدارة  
الجامعة العربية في القدس المحتلة  
لطلاب الطلبة العرب التي تسمى على  
عدم قيام بحراسة المسجد  
الجامعي

وسوف يكون بإمكان الطلبة منذ الآن  
تصاعدا ممارسة أعمال الترفيه  
وجعل التقاتل في مركز الاسواق  
الارضية الموجود بالجامعة بلا من  
القيام بزيارات العرابة

وقد أعلن الشباب العرب رفضهم  
لحراسة الحرم الجامعي لانتخابات  
وخطية بما أدى إلى نزاع مع الطلبة  
اليهود الذين زعموا أن توزيع الكمال  
الكامنة في اسام المسكر الجامعي  
كانت لصالح الطلبة العرب  
وجدير بالاعتبار إدارة الجامعة  
كانت قد قامت في بادئ الامر بطرد  
الطلبة العرب مستندة إلى اللائحة  
الداخلية للجامعة التي تربط ما بين  
اياد الطلبة العرب والخرابهم  
للاوضاع المتدهورة عليهم ومن بينها القيام  
بحراسة المسكر للجامعي كما تريد  
السلطات الاسرائيلية



السيدان مسعود والتبليسي لدى مقابلةهما في الرياض

### وزير المالية ومحافظ البنك المركزي الى الرياض

عمان - واف - غادر عمان السيد  
مسعود وزير المالية  
والدكتور محمد سعيد النابلسي  
محافظ البنك المركزي متوجهين  
الى الرياض في زيارة رسمية  
تستغرق بضعة ايام لاجراء  
مباحثات مع كبار المسؤولين في  
الحكومة السعودية تتناول العلاقات  
المالية وأوجه التعاون الاقتصادي  
والثاني بين البلدين الشقيقين

وقد اشاد السيد مسعود  
بغاريه مطار عمان بالملاقات  
الارضية السعودية التي ارسى  
دعامتها اللطيفة المعاملات الحسنة  
وخالد العظيمين  
كما اشاد بالسيد مسعود الذي  
تقدمه الحكومة السعودية للاربعين  
وقال بان ذلك يعبر عن روح الاخوة  
والتعاون القائم بين الشعبين  
في الاردن والسعودية



امين عام وزارة الخارجية الصينية لدى وصوله مطار عمان امس - واف -

### وكيل الخارجية الصيني يصل عمان

الاردنيين تتلخص بتوطيد العلاقات  
القائمة بين البلدين في مختلف  
المجالات  
وكان في استقباله في المطار  
السيد حسن ابراهيم امين عام  
وزارة الخارجية والسفير الصيني  
ومندوب عن دائرة المراسم في  
وزارة الخارجية وازكان السفارة  
الصينية في عمان

عمان - واف - وصل الى عمان  
سواء امس السيد شين يانغ  
وكيل وزارة الشؤون الخارجية  
في جمهورية الصين الوطنية في  
زيارة للاربعين تستغرق خمسة  
ايام بدعوة من الحكومة الاردنية  
ووجرى السيد يانغ خلال اقامته  
مباحثات مع كبار المسؤولين

### عقدان تجاريان بين الكويت واليابان

الكويت - واف - تم امس امس  
الكويت التوقيع على عقدين تجاريين  
بين اليابان والكويت بشأن على ان  
تتورد الكويت اليابان بالقطر الخام  
وان تقوم اليابان باجراء دراسات خاصة  
بصناعة الغاز الكويتي

وقد تم التفاوض بشأن العقد الاول  
بين شركة ماروزين اليابانية ووزير  
النفط الكويتي حول بيع عشرة آلاف  
برميل من النفط يوميا بين ١٩٧٥ و١٩٨٥  
للبرميل الواحد ولم تحد مدة هذا  
العقد

ويقتضي العقد الثاني الذي ابرمه  
بين الحكومة الكويتية وشركة كواجيا  
للمصناعات الثقيلة بيع اجهزة فيج  
يابانية وبصفة خاصة اجهزة الضخ  
لأقامة المنشآت اللازمة لصناعة الغاز  
التي تعزم الكويت اقامتها لديها وصل  
قيمة العقد إلى ثلاثة ملايين دينار اي  
ما يوازي ١٢ مليون دولار

### رياض يدعوا لثبوت عزي سريع من أجل لبنان

وكان السيد محمود رياض قد  
اجتمع قبل ذلك مع حبيب الشطي  
وزير الخارجية التونسية الذي  
يؤثر القاهرة في الوقت الحالي  
وعلم ان الوزير التونسي صرح  
في ختام هذا الاجتماع ان تونس  
تؤيد اي عمل تقوم به لثبوت  
عربية بغرضها او مع مجموعة  
من الدول العربية بقصد التوصل  
الى حل لهذه الازمة المستعجلة  
واعرب الشطي عن اعتقاده  
بان هذا العمل ينبغي ان لا يحظى  
بإتقاد الاطراف المعنية، وأضاف  
انه يتعين على امين عام الجامعة  
العربية ان يتأكد من خلال اتصالاته  
من ان الاطراف المختلفة على  
استعداد للمصالحة من أجل  
ضمان نجاح اي عملية وفاق

القاهرة - واف - دعا السيد  
محمود رياض الامين العام للجامعة  
العربية الى تحريك عربي سريع  
وعاجل على أعلى المستويات لوقف  
الانفجار نحو الكارثة التي  
تتهدد لبنان ووضع حد للتدهور  
المستمر  
وصف الامين العام للجامعة  
العربية في بيان أصدره امس  
الوضع في لبنان بأنه يزداد تدهورا  
ساعة بعد أخرى خاصة بعد  
وصول الأنباء المخيرة عن  
الهجوم على أحد الخيمات  
المسلّحة في لبنان واقتحامه  
واستمرار الحصار لخيمات أخرى  
واشار السيد رياض في بيانه  
الى الخلافات القائمة بين الزعماء  
اللبنانيين وعدم توصلهم حتى  
الآن الى صيغة ملائمة للحفاظ  
على الوحدة الوطنية والتعايش بين  
كافة الطوائف اللبنانية واعرب  
عن امله بان يتوصل هؤلاء الزعماء  
الى هذه الخطوة  
واختتم الامين العام بيانه  
قائلا ان تطور الامور في لبنان  
ستسبب تحركا عربيا سريعا من  
أجل حل الازمة والعودة الى  
الهدوء والاتجاه نحو مشاكلنا  
الرئيسية

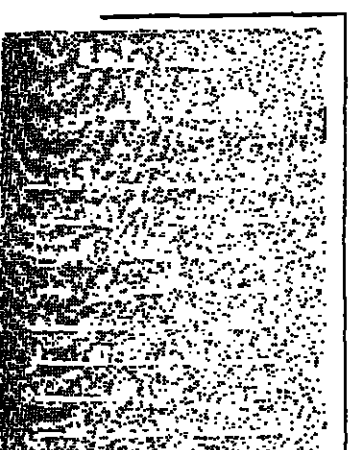
### مصير دورة الألعاب الأولمبية يتقرر في ٢٨ الجاري

مونتريال - واف - أعلن المتحدث  
باسم إدارة المنشآت الاولمبية  
وهي جهاز حكومي مقره في كوبيك  
مساء الاربعاء ان الإدارة ستعلن  
في ٢٨ كانون الثاني الحالي ما اذا  
كانت الاولمبية للمصير القادم  
ستجري ام لا في مدينة مونتريال  
وهو صرح بان رايانو مدير اجهزة  
الاتصال بالامارة ان هذا القرار  
سيستخذ بعد ان يجتمع مع المسؤولين  
في اللجنة الاولمبية الدولية  
وأضاف انه لا يستطيع الان ان  
يقدم اي ايضاح حول مصير  
القرار الذي ستتخذه الإدارة  
ورد لورد كيلانين رئيس اللجنة  
الاولمبية الدولية على المشاغل  
التي ردت انه سيتم نقل مقر  
الاولمبية الى مكان آخر  
او تأجيلها بقوله ان الألعاب  
الاولمبية ستجري كما كان مقررا

مونتريال - واف - أعلن المتحدث  
باسم إدارة المنشآت الاولمبية  
وهي جهاز حكومي مقره في كوبيك  
مساء الاربعاء ان الإدارة ستعلن  
في ٢٨ كانون الثاني الحالي ما اذا  
كانت الاولمبية للمصير القادم  
ستجري ام لا في مدينة مونتريال  
وهو صرح بان رايانو مدير اجهزة  
الاتصال بالامارة ان هذا القرار  
سيستخذ بعد ان يجتمع مع المسؤولين  
في اللجنة الاولمبية الدولية  
وأضاف انه لا يستطيع الان ان  
يقدم اي ايضاح حول مصير  
القرار الذي ستتخذه الإدارة  
ورد لورد كيلانين رئيس اللجنة  
الاولمبية الدولية على المشاغل  
التي ردت انه سيتم نقل مقر  
الاولمبية الى مكان آخر  
او تأجيلها بقوله ان الألعاب  
الاولمبية ستجري كما كان مقررا

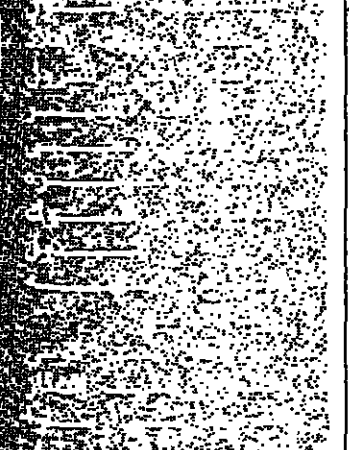
### وزير التعاون الهولندي يزور مصر قريبا

لاهاي - واف - يزور جان بروك  
وزير التعاون والتنمية الهولندي زيارة  
لأمر في الفترة من ١٧ الى ٢٢ كانون  
ثاني هذه الخطوة  
تأتي تلبية لدعوة من الحكومة المصرية  
ولتر التتبع لوزير الخارجية  
الهولندي بعد ظهر امس ان جازيرونك  
سيكون ضيفا على الدكتور ابراهيم  
حلي عبد الرحمن وزير التخطيط  
المصري



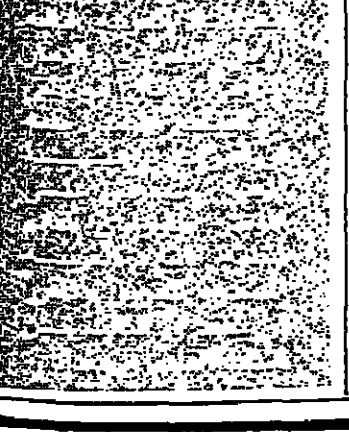
وحتى يمكن التوصل الى اتفاق بين  
اللبنانيين ويضم بعضا طلبت  
الذين هم كاثوليك بسرعة التوقيع  
الكامل والسلم للاتفاقات التي عقدت  
مع المقاومة الفلسطينية  
واكد البيان في الختام ان الجانب  
المسيحي أثبت في الماضي وسيتقبل  
مستعدا في كل وقت لان يثبت التزامه  
بالقضية الفلسطينية وتقديم الفضايا  
من اجلها

سليفي في اواخر الاسبوع في دمشق  
بالرئيس حافظ الأسد ومن المقرر ان  
يتم في هذا اللقاء شرح مواقف الطوائف  
المسيحية خلال هذا اللقاء وذلك حتى  
يكون لدمشق التي تتبنى بعض الفروع  
لكن التبع الاسلامي المتمسك  
والمقاومة الفلسطينية بإبلاغ فنيين  
الطرفين بالامر واتخذت معها لوسائل  
التي من شأنها التوصل الى صيغة  
وفاق بين اطراف النزاع  
واستفاد الرئيس سليمان نرجية  
امس مشاوراته مع زعماء الطوائف  
المسيحية حول الأوضاع الراهنة في لبنان  
نقد استقبل قبل ظهر امس عددا  
من زعماء الطائفة الكاثوليكية ثم  
استقبل عددا من زعماء الطائفة  
الارثوذكسية في لبنان. وكان الرئيس  
نرجية قد اجتمع يوم الثلاثاء الماضي  
بعدد من زعماء الطائفة المارونية  
والتي زعماء طائفة الروم الكاثوليك  
على الفلسطينيين مسؤولية الكارثة التي  
تهدد لبنان وكان زعماء الطائفة  
المارونية قد اعترضوا ذلك ايضا  
يوم الثلاثاء الماضي  
وقد جاء هذا الموقف في بيان صدر  
بعد ظهر امس عقب انتهاء مؤتمر  
التي ترمي طائفة الروم الكاثوليك  
الذي عقد داخل جنين تمر الرئاسة  
في بيروت في نطاق المشاورات التي  
يجريها الرئيس سليمان نرجية  
وفكر البيان ان القوات الفلسطينية  
التي تركزت فوق ارض لبنان من أجل  
الانضمام الى جميع القوات التي  
تعمل لاستعادة ارض فلسطين تعد  
تهددت من اهدافها وتهدت نفسها  
فتمس في الشؤون الداخلية للبنان  
وبذلك أصبحت تشكل طرفا من اطراف  
المشكلة اللبنانية



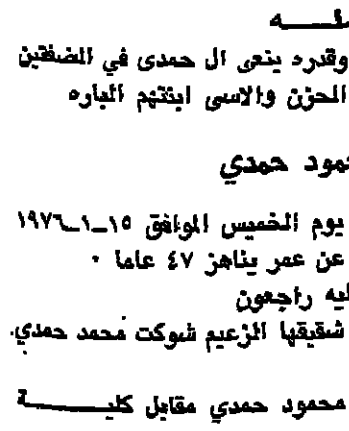
صعود وزير  
جلالته لكان عام ١٩٧٤. وان  
الكثيرون يقدرون حكمة وقبادة  
جلالته للصين واعتداله السياسي  
الذي اثار اعجاب الجميع  
وانني لاطالع بشوق لمباحثات  
التي سوف اجريها مع جلالته الملك  
الحسين لاطالع على اثاره حول  
قضايا الشرق الاوسط. وسوف  
نتباحث مع عدد من المسؤولين  
الاردنيين حول دعم وتطوير  
العلاقات بين الاردن وكندا. وامل  
ان تكون زيارته هذه مناسبة  
للتزويد بالعديد من المعلومات  
والآراء حول الاردن ومشروع  
التمتد في المستقبل

صعود وزير  
جلالته لكان عام ١٩٧٤. وان  
الكثيرون يقدرون حكمة وقبادة  
جلالته للصين واعتداله السياسي  
الذي اثار اعجاب الجميع  
وانني لاطالع بشوق لمباحثات  
التي سوف اجريها مع جلالته الملك  
الحسين لاطالع على اثاره حول  
قضايا الشرق الاوسط. وسوف  
نتباحث مع عدد من المسؤولين  
الاردنيين حول دعم وتطوير  
العلاقات بين الاردن وكندا. وامل  
ان تكون زيارته هذه مناسبة  
للتزويد بالعديد من المعلومات  
والآراء حول الاردن ومشروع  
التمتد في المستقبل



من أخبار العدو  
خسائر إسرائيل  
في القوسفات  
لحقت بشركة الفوسفات الإسرائيلية  
خلال الشهر الماضي خسائر مادية  
تزيد على مليون دولار نتيجة لضرب  
العمال والاضرابات في ميناء اشدود  
- مسellan - الاسرائيلي - وإذا  
استمر الوضع في الميناء كما هو  
عليه فان الخسارة ستزحف الى حوالى  
ثلاثة ملايين دولار مع نهاية الشهر  
الحالي  
ويقول مراسل جريدة هالاريس  
ان الشركة خسرت خلال الشهر الماضي  
اجور بل انتظار لشن تزد على  
٢٥ ألف دولار بينما ستفقد هذا الشهر  
ونفس القدر ١٥٠ ألف دولار  
ويقول مدير شركة الفوسفات  
الاسرائيلية ان شركة صدرت للفراخ  
في الميناء الماضي عبر ميناء اشدود  
كيات من الفوسفات بتد قيمتها  
بحوالى ٧٠ ألف طن

أثارة ٤ قرى  
في محافظة أريذ  
عمان - واف - قامت شركة  
كهرياء محافظة أريذ خلال الشهر  
الماضي، بإنارة أربعة قرى في  
محافظة أريذ، وهي عين  
وعين وير يوسف، وقيس  
والزعتري  
وتقوم الشركة حاليا بتركيب  
شبكة كهربائية لقرى الخيصر  
وبيلدا، ومن المقرر ان تارة لقرتين  
قبل نهاية العام الحالي  
ويبلغ عدد سكان هذه القرى  
ما يزيد عن ٢٥ ألف مواطن  
وقد بلغت تكاليف هذه المشاريع  
٢٢٥ ألف دينار



نعي غاضبه  
يقول مؤتم يقضاه الله وقدر ينحى الى حد في الضيق  
والجلاء العربية والمجر بزميد الحزن والاسى ابتكم الكاره  
فاطمه محمود حمدي  
التي انتقلت الى جوار ربه ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٧٤-١٥  
اثر مرض عضال لم يعلها طويلا عن عمر يناهز ٤٧ عاما  
انا لله وانا اليه راجعون  
تقبل التعازي للرجال في بيت شقيقها الزعيم شوكت محمد حمدي  
حي الفخيماني عمارة طور  
والسيدات في منزل شقيقها ناصر محمود حمدي مقابل كليه  
الشرية

نعي غاضبه  
يقول مؤتم يقضاه الله وقدر ينحى الى حد في الضيق  
والجلاء العربية والمجر بزميد الحزن والاسى ابتكم الكاره  
فاطمه محمود حمدي  
التي انتقلت الى جوار ربه ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٧٤-١٥  
اثر مرض عضال لم يعلها طويلا عن عمر يناهز ٤٧ عاما  
انا لله وانا اليه راجعون  
تقبل التعازي للرجال في بيت شقيقها الزعيم شوكت محمد حمدي  
حي الفخيماني عمارة طور  
والسيدات في منزل شقيقها ناصر محمود حمدي مقابل كليه  
الشرية